

سمو ولي العهد في مؤتمره المرحلي في
بماننا راسخ بالديمقراطية والمشاركة الشعبية
 تلح بتفاؤل الى مجلس الامة.. ولزيد من التعاون بين السلطتين

مجلس الخليج سيكفل للمنطقة مزيداً من الأمن والاستقرار
سهموه يدعو المواطنين للتفاهم والتكاتف والتآزر
معتدين بماضي الأجداد معتزين بما قدموا للوطن

واكد اننا في الكويت احرار في وضع السياسة الداخلية والخارجية التي نرى فيها المصلحة المشتركة .. ودعا سموه الى ابعاد المنطقة عن الصراعات الدولية ، وقال اننا نتمنى انتهاء الحرب العراقية اليوم قبل الغد .. لانه يهنا الاستقرار في المنطقة .. واكد ان العراق اوضح محراب بالنسبة لوقف اطلاق النار الشرطي استعداد اراضيه ..

واعان سموه ان الكويت لا يمكن ان تسمح بتدخل أية دولة في الشؤون الداخلية لدول الخليج بشكل مباشر ان غير مباشر واتني متفانيا بقيام مجلس التعاون الذي سيسعي دعما كبيرا وقوة للدول الخبيطة .. ودعا سموه الى الابتعاد عن الحديث عن التفرقة والتوترات الكبيرة التي تزق الجبهة الداخلية وتحدث سموه عن موضوع هام يتعلق بالجنسية من الفئة الثانية وقال : ان حملة هذه الجنسية لن يسع لها بالانتخاب او الترشيح وفق قانون الانتخاب ، وان القانون يحد الدخيل بناء على موافقة مجلس الامة ..

وختم سموه حديثه بقوله : اننا لم نقبل ان نأخذ دور المتفرج اذا ما طلب منا التدخل لحمايته او دعمه لاننا نرى ان التدخل الاجنبي في هذه المنطقة يريد اضعاف دول الخليج والسيطرة على ثرواتها .

في لقائه مع رؤساء تحرير الصحف كان سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح صريحا، في اجابته، على اسئلة الزملاء حيث وضع النقاط على الحروف ازاء مختلف الموضوعات التي اثارها رجال الصحافة، سواء حول الديمقراطية او الحياة البرلمانية او الاحاد العربية والدولية.

والشيخ سعد عندما يضع الزملاء امام تصورات المستقبلية لكويت الغد، انما ينطلق من حرصه على الصلحة العامة، التي يتبنى من كل مواطن ان يضعها فوق كل اعتبار.. فقد أكد سموه ان: على المواطنين ان يضعوا مصلحة الكويت في الصدارة، لان هدفنا هو رفعة هذا البلد والنهوض بالوطن.

يسمو ولي العهد، من سخر من الادعاءات والافتراءات التي نسجها البعض ان الحكومة سلبت حق مجلس الامة، عندما قامت بتقيق الدستور، وعندما قال «اننا جميعا السلطة التقديرية والتشريعية سنعمل بذا واحدا لا فيه الصلحة المشتركة» واننا نؤمن بالمشاركة الشعبية والمجلس يراقب الحكومة في تنفيذ سياساته، ويتقدم بشروعات القوانين ويسدي قرارات وبرغبة، وليس هناك تسابق بين المجلس والحكومة.

واعرب سمو ولي العهد في لقائه عن ارتياحه لقيام مجلس التعاون بين دول الخليج العربية

(التفاصيل صفحة ٧)

● جائب من المؤتمر الصحفي لسمو ولي العهد

رسالة
باريس

اعتداء بالصواريخ على سفارة
اليمن الجنوبي في باريس

منظمة صهيونية تعلن مسؤوليتها
ومذكرة احتجاج

باريس - من عدنان نصرولين
تزوجت سفارة امين الجبيري في
باريس لحادث اعتداء اسيح
بالصواريخ ، فغدت الساعة الرابعة
من صباح امس - الاثنين - اطلق
صاروخان على مبنى السفارة الواقع
في شارع جورج بيزوه من الحي
السادس عشر في باريس وقد احدث
الهجوم اضرازا جسيمة في المبنى ولم
تقع أية اصابات لخوف السفارة في
الساعة الباكورة من
الديبلوماسيين والموظفين ، وقد
شوهدت صباح امس الاضرار التي
لحقت بالسفارة حيث اختفى
الصاروخان قضبان شاك احدثا
الطابق الاول من المبنى وقد احدثا
حرقا في مكاتب الطابق الاول ،
وسبب عن ذلك اضرار في المكاتب ،
حيث مكتب المصح الفرنسي
في العاصمة الفرنسية .
هذا وقد احدث الانفجار دوا كبيرا
في اتجاه المبنى الذي يقطنه
الديبلوماسيون الاجانب ، وخرجت
(القصة على مس) (٢)

● آثار الدمار في مكاتب السفارة
اليمنية التي تعرضت للقصف
الصاروخي في باريس (راديو -
ي ب)

(2-8)

[illegible]

بـيـغـن يـرـفـض اقـتـرـاـح الـسـاـدات حـول حـكـومـة الـمـنـفـى الـفـلـسـطـيـنـيـة
سـيـسـكـو: اـقـامـة الـكـيـان الـفـلـسـطـيـنـي الـمـسـتـقـل
لا يـتـعـاـرـض مـع نـهـج الـكـمـب بـشـأـن الـحـكـم الـذـاـتـي

بيروت - الوكالات - أكد السيد جوزيف ميكسكو مساعد وزير الخارجية الأمريكي الأسبق أن نهج الحكم الذاتي الفلسطيني الذي ينع من الآن من خلال كامب ديفيد لا يتعارض مع نهج إقامة الكيان الفلسطيني الذي يطالب به بقية العرب الذين يريدون إعادة الضفة الغربية وقطاع غزة إلى الفلسطينيين.

وأوضح ميكسكو في حديث أدلى به لـ «نيونداي مورنغ» اللبنانية الأسبوعية التي تصدر باللغة الإنجليزية أن فترة انتقالية من الحكم الذاتي الفلسطيني قد تعبر جسرا يقضي على هذه الشك التي لا تزال قائمة بين الطرفين وتوفر أساسا يجعل الكيان الفلسطيني في الضفة الغربية وغزة أمرا صالحا.

وأشار إلى أنه يجب ألا يبس هذا الكيان أمن الأردن أو أمن إسرائيل.

وقال أنه ثبت أن هناك مجموعة من القادة الفلسطينيين الذين يمكنهم الاستطلاع بأعباء القيادة وأن يتجهوا في الوقت نفسه سياسة سلمية على الطبيعة.

وقال مساعد وزير الخارجية الأمريكي الأسبق في حديثه أنه من المحتمل أن تكون هناك حاجة إلى اتفاق جزئي أو مؤقت لأمن لا يمكن إقامة سلام ثابت إلا على أساس إعادة الأراضي وتزويجها وغير ذلك.

وأوضح أن الوضع النهائي لهذه الأراضي سيأتي بعد فاعلية الترتيبات الانتقالية أي كانت هذه الترتيبات التي ستطبق في فترة محددة تتراوح بين ثلاث وخمسين سنة وأن يمكن خلال هذه الفترة اختيار صلاحية هذا الكيان غير طرحة هذه الترتيبات.

(البيان، ع.د. ٢٣)

**وقد شعبي اردني
يصل دمشق اليوم**

دمشق - (الاراي العامة) - يصل الى دمشق اليوم وفد شعبي اردني برئاسة وزير اردني سابق شغل منصب وزير اقتصاد في حكومة السيد سليمان النابلسي عام ١٩٥٧ هو السيد حمد الفرحان .

ويضم الوفد ١٢ شخصية اردنية يمثلون النقابات المهنية والاحزاب والشخصيات الوطنية في الاردن ومن بينهم السيد مروان الحودود وزير (الوقتة ص ٢٣) .

**مسؤول إيراني
يصل السعودية
حاملة رسالة للفهد**

الرياض - الوكالات - وصل إلى جدة ظهر امس الشيخ حجة الاسلام الشيخ حسين حساني نائب رئيس البرلمان الإيراني حاملة رسالة خطية للامير محمد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء من السيد محمد علي رجائي رئيس وزراء إيران.

وتكرر اتصال حجة الاسلام في تصريح اذ به انه وصله انه سيبحث مع المسؤولين في السعودية مع القضايا التي تهم العالم الاسلامي والعلاقات بين البلدين.

وتعتبر هذه هي اول مرة يقوم بها مسؤول إيراني بزيارة للسعودية منذ قيام الثورة الاسلامية الإيرانية.

التركي، وهو وزير الدفاع في سوريا، في جدة ظهر أمس الشيخ حجة الاسلام الشيخ حسين حسيني نائب رئيس البرلمان الإيراني حامل رسالة خطية للامير مهدي بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء في السيد محمد علي رجائي رئيس وزراء ايران.

وذكر الشيخ حجة الاسلام في تصريح ادلى به لدى وصوله انه سيبحث مع المسؤولين في السعودية القضايا التي تهم العالم الاسلامي والعلاقات بين البلدين.

ويعتبر هذه هي اول مرة يقوم بها مسؤول إيراني بزيارة للسعودية منذ قيام الثورة الاسلامية الإيرانية.

التركي، وهو وزير الدفاع في سوريا، في جدة ظهر أمس الشيخ حجة الاسلام الشيخ حسين حسيني نائب رئيس البرلمان الإيراني حامل رسالة خطية للامير مهدي بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء في السيد محمد علي رجائي رئيس وزراء ايران.

وذكر الشيخ حجة الاسلام في تصريح ادلى به لدى وصوله انه سيبحث مع المسؤولين في السعودية القضايا التي تهم العالم الاسلامي والعلاقات بين البلدين.

ويعتبر هذه هي اول مرة يقوم بها مسؤول إيراني بزيارة للسعودية منذ قيام الثورة الاسلامية الإيرانية.

كلمة الرأي العام

فلتذهب بعثة
على مستوى القمة الاسلاميه

ثقا ، بالامس ، ونعيد اليوم ان الانبياء ، التي
حب استمرار الحرب للدائرة بين العراق وايران ،
بلدان مسلمين وجاران يربطان في مصالح مشتركة
ة ، انما تدعو الى ازالة الريبة والشكوك
هنا نعود الى التشديد على اهية التحرك ، سواء
طرف وسطاء دول عدم الانحياز ، أم من طرف مؤتمر
ة الاسلامي خصوصا ، بحيث ينبغي ان يكون التحرك
اسلامي على مستوى القمة ، كما يكتفي بوسطاء
مستوى الوزراء ، فالحرب تاكل ، طريقها ، ليس
الشعبيين المسلمين فقط ، وانما هي تاكل قواعد
نا قام عليها الاخاء الاسلامي ، ودعا اليها الدين

كان العراق بادر ، أكثر من مرة ، الى الاعلان عن له بكل الوساطات من أجل وقف الحرب ، ووضع شروط في نصايها ، فلما طهران مدعوة الى متجابهة ، ولو من باب حقن الدماء الاسلامية ، رما على مصالح الشيعين والبلذيين والاسلام ككل . يك عن أن هذه الاستجابة المرجوة من طهران ، إنما العراق من هدر طاقاته في حرب ما كان يجب أن لكي يذهب ، بقواه الضخمة ، إلى الموقع قيقى في المجابهة ضد العدو الصهيوني . العبث التصور في أن يتصور البعض ، في طهران ، ما عسكريا . ولعل خمسة شهور من الحرب كافية لاجمع بأن القسم الوحيد الممكن ، والمعقول ، والاتقاي والتفاوض . ومع الاخوة الاسلامية ، كقاعدة ومبدأ ، أن تحل ثير من الاشكالات في هذا المجال ، إذا ما اخلصت اياها وضعت النفوس .

ا. كان البعض يطمح الى أن هذه الحرب مآزال صورة ، في اطرها الحالية على كبرها ، فلما استمرار ينطوي على مضاعفات تطال ، بالتهديد بير ، كيان ووجود البلدين المتحاربين ، فضلا عن اقن النقطه ، في حرب ، وزعازع- والمسلمون دهم حطبا وحرقها وضحاياها .

في هذا المظار ، وهو مظار موضوعي ، يقتضي على القمة المسلمين ان يتحركوا هم ، في بعتهم منهم ، البدينين سيما وراء وضع نهاية لهذه الحرب ، إذ شأن ذلك ان يقدد الكثير من الامكانيات ، ويصون ماء من الاهد ، ويمنع ترسيخ مفاهيم قديمة من ظهور على السطح ، كما لو انها اقوى من الرابطة السلاية ، ولاتزال تلعب في اعماق النفوس ، وتديرها . امر مهول ان تستمر هذه الحرب خمسة شهور ، نة ، وبكل ما تعينه من دمار وخراب وشحايا ، دون يفيض وعي يقطع الطريق على نهر الدم هذا .

نفي ان نقول ، وهو واضح للجميع ، ان هذه رب ، حتى الان ، وفرت عملا واستثمارات للدول ضنية ، لا يقل عن مدى عشر سنوات ، تعادل انتاج لدن وتعيدنها ، على صعيد البناء ، الى المستوى سابق لعشر سنوات مضت ، في الاقل .

الواقعية وحدها هي سبيل الخلاص الآن . وفي ادني حوال فلنغلق هذا الباب على الدول الكبرى ... لان لياه ، في النهاية ، تصب في خزاناتها ...

«الرأي العام»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الشركة الكويتية لبناء وإصلاح السفن

بناءً على توصيات الجمعية العمومية الفيدرالية التي انعقدت يوم السبت الموافق ١٤/٢/١٩٨١ في مجلس إدارة الشركة ان يعلن لاسادة المساهمين الذين رفضوا التنازل عن حصصهم في زيادة رأس المال لصالح شركة ناقلاات النفط الكويتية مائة خمسة قسم الاسهم بالشركة - شائع احمد الجابر - بدرة فائزة العبد الرزاق - بناية القطيفي ، الدور الثالث ، مصطفى معمر شهادة الاسهم الاصلية ، ليقوموا بدفع حصصهم في زيادة رأس المال علماً بأن اقصى حد لدفع هذه الزيادة هو يوم السبت ٢٨/٢/١٩٨١ والاسقط حصصهم في الاكتتاب .

بجایس الاداره

**اسرائیل :
موسکو زودت لیبیا
بطائرات حديثة**

الكويت - كونا - قالت اذاعة اسرائيل امس نقلت عن صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان الاتحادات الصهيونية زودت مؤخرا بطائرات مقاتلة من طراز سوخوي ٢٠ وميج ٢٥ لكنها لم تنشر اي عددها.

واضافت ان نياها سن اعلى طيارين سوييتا يقودون طائرات ميج ٢٥ المتطورة ويقيمون برحلات استطلاعية فوق سفن الاسطول الاميركي السادس في البحر الابيض المتوسط.

شركة كارلتون المبدئية
الكويتية

فندق كارلتون الكويت
وسط المركز التجاري وملقى رجال الأعمال
والصناعيين العالميين **كارلتون**
الفخمة الجديدة وديكوره المتع
المركزي وخدمته الممتازة

الليحيز تافون ٤٢٣١٧١ / تلحس ٢٠٦٤ كارلتون

فندق كارلتون تاور/ دبي سنتر
تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق « ذولكس » في دبي
● تكيف مركزي ● ٢ سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي
● مطبخ أوروبي وشرقي ● تهيئات والمؤتمرات والمسابد
والاحتفالات ● إدارة لبنانية ● بركة سباحة خاصة بالفندق
● « الكاسكاد » المطعم الرئيسي ● « لو غرونيير » ،
« ديسكو كلوب » ● « مارغريت » ، « كوفي شوب »
« تاتوغاي » ، قاعة كوكتيل « النخل » ، البار الرئيسي
☎ (٠٦) ٤٣٣٨١ - فاكس (٠٦) ٤٣٣٨١ - ٤٤٤١١ كارم

الرأي العام

قبل ١٥ سنة

ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط في رسالة لها من صنعاء أن الشيخ عبد الحكيم عامر النائب الأول لرئيس الجمهورية العربية المتحدة قال في مقابلة مع المذيع أن قوات الجمهورية العربية المتحدة ستحافظ على اتفاق جدة ووقف إطلاق النار. وأضاف المذيع عامر يقول: «لا أن هذه القوات ستضرب بعنف كل من يخرق هذا الاتفاق».

١٩٦٦/٢/١٧

١٠ سنوات

علقت «الرياض» أن الكويت ستحصل على عائدات جزئية بعد التوقيع على اتفاقية بين دول منظمة الأوبك وشركات النفط. وتقدر هذه العائدات خلال عام ١٩٧٢ بمبلغ ٤٠٩ ملايين دولار في السنة أي ما يعادل ١٧٧ مليون جنيه استرليني أو ١٤٢ مليون دينار كويتي. وذكرت مصادر مسؤولون أن الكويت ستحصل خلال الفترة الأخيرة من السنة على مبلغ ٣٠٠ مليون دولار. ويتفق الاتفاق الجديد بإلغاء المسوحات على شحلات النفط.

وكانت السيد عبد الرحمن سالم العتيقي وزير المالية والنفط قد قام صباح أمس بمقابلة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء حيث عرض عليهم نتائج اجتماعات طهران بين منظمة الأوبك وشركات النفط العاملة في البلدان المطلة على الخليج.

١٩٧١/٢/١٧

٥ سنوات

أعلن السيد محمود الأيوبي رئيس وزراء سورية في تصريح له في عمان أمس أن سورية والأردن يصدان اتفاقاً خطياً وحيداً. وقال أن حدود هذه الخطوة وجهها ونحوها هي قيد البحث والأمر في سورية يتحضر مؤتمراً جدياً.

وذكرت أنباء من الضفة الغربية المحتلة في معرض تأكيدها للخطوة الوحيدة أن الأردن وسورية يتجهان نحو إقامة اتحاد فدرالي قد يطلق عليه اسم «السدول العربية المتحدة». وسكون لاتحاد وفقاً لما اشارت إليه الأنباء، حكومة مركزية وقيادة عامة مشتركة.

١٩٧٦/٢/١٧

في جلسة عادية للجمعية البلدية

اتخاذ اجراءات حاسمة لنقل مصنع الطابوق الرملي

يقاف تراخيص المدارس الخاصة داخل المناطق السكنية

عقد المجلس البلدي صباح أمس جلسة عادية برئاسة السيد عبدالعزيز العدساني وحضر نائب الرئيس السيد محمد صقر المعوشي ومدير عام البلدية السيد راشد عبدالله العثمان ورئيس الهندسين السيد حامد عبد السلام شعيب ونائبه.

وقد بدأت الجلسة بقراءة الرسائل الواردة إلى المجلس، حيث تلاه أمين سر المجلس مذكرتين واردتين من مجلس الوزراء تضمنان موافقة المجلس على القرارات التي اتخذها المجلس البلدي في جلستين سابقتين ما عدا القرار المتخذ بشأن إعادة تنظيم القطعة رقم (١٤) في منطقة جلب الشيوخ الذي يتضمن إصدار صيغ استهلاك بعدد من بيوت السكن الخاص الألية للسقوط. وقد احتج أعضاء المجلس على اعتراض مجلس الوزراء حول هذا القرار وطالبوا بأن توضح الحكومة الأسباب التي أدت إلى هذا الاعتراض، حيث جرت المناقشة التالية:

عقاب: لو رجعنا لاعتراضات الواردة من مجلس الوزراء، لوجدنا أنه لم يبين أسباب هذه الاعتراضات ونوعيتها، وهذا ما كنا نخاف منه بالنسبة للمادة (٢٢) وفي ما يتعلق بأعادة دراسة القطعة ١٤ في جلب الشيوخ فإنها قد اشيعت دراسة ولا تحتاج إلى المزيد.

جبري: أوافق الأخ خميس، ولا مجال لأعادة الدراسة وهي بيوت سكن خراب ولا بد من القيام بعمل حاسم تجاهها. وقد خففت اللجنة على الطبيعة ووافقت على تلطيها.

الربيع: المادة ٢٢ تتيح لمجلس الوزراء رفض القرارات دون إبداء الأسباب ومن حق الحكومة ذلك.

الرئيس: وزير الدولة للبناء قال لي إن أعضاء ١٩٨٠ فيه شيء من التبعيض وهناك أشياء كثيرة تحتاج إلى إعادة نظر.

المطوع: موضوع القطعة (١٤) أخذ دراسة مستفيضة من اللجنة الفنية وتم الإطلاع على كافة العوامل فيه وقد وجدنا أن كل الموجودين هناك لا يستطيعون العيش في البيوت القديمة الخربة والسؤال: لماذا المزيد من الدراسة؟ وهذا موضوع غير محدد، فما هي

المواضع التي سندرسها، ولذلك فأننا نرجو الاستيضاح من الحكومة حول هذا الموضوع.

المعوشي: المادة ٢٢ سمحت للمجلس البلدي أيضاً أن يعيد المعاملات المرفوعة إلى مجلس الوزراء. وأرجو أن تتم الدراسة بشكل واضح وتذهب بمكاملة إلى مجلس الوزراء لأن الدراسة السابقة كانت غامضة ولا توجد فيها مساحات أو غيرها من التفاصيل.

بوردي: المنطقة تم التكتف عليها وهي مزرية ولا تصلح للسكن مطلقاً، وهناك بيوت قد تهدمت في الأيام الأخيرة ويجب استهلاكها ولا بد من أن نعرض على قرارنا.

المخيزيم: هل سربل مجلس الوزراء فكرة جديدة تتضمن الأسباب الواجبة لاعتراضه، ولما الاختيار في أن نترك الفكرة للرئيس لأجراء الاتصالات اللازمة أو أن نتخذ قراراً جدياً نؤكد قرارنا السابق.

ثم تلاه أمين سر المجلس البلدي عريضة مقدمة من أهالي منطقة سلوى يشكون فيها من وجود عدد كبير من المدارس التي يؤدي إلى تعقد حركة السير.

خلف: اقترح أن نحال الدراسة إلى رئيس الهندسين لاتخاذ التدابير التراخيص.

بوردي: عندما اجتمعنا مع مثالي الشركة تقرر أن كل قرارات المجلس البلدي ترمى في القمامة ولا قيمة لها، ويبدو أنه لا توجد نية لدى الشركة لنقل المصنع وكل ما دار بيننا ليس سوى مطاطة.

الجبري: علينا أن نتخذ الاجراءات اللازمة.

الرئيس: بما أن القضية أصبحت على الشكل التالي فإن المصلحة العامة تقتضي اتخاذ قرار حاسم علينا أن نقوم بطرح القرار الكورباني من المنع، ولا مجال لأن نتنظر حتى نهاية العام الحالي.

المخيزيم: نحن لم نتخذ أي موقف جدي من هذه القضية منذ سنوات طويلة.

الرئيس: عام ١٩٧٥ اعترضت الشركة على قرار الإزالة لعدم تخصيص موقع بديل، فخصنا لهم في ذلك الوقت الموقع المطلوب ولكن الشركة ما زالت تأمل.

المعوشي: الذي أرجوه أن يعمل لمنص بالموضوع وتطوارة منذ القديم والتوصية هنا غامضة، وعندما يأتي المنص ونطلع عليه نتخذ القرار المناسب.

العدساني: هناك مشاكل كثيرة مع شركة الصناعات الوطنية منذ سنوات عديدة، ولا يوجد أي تعاون بيننا، فإلى متى سننتظر؟

الربيع: سياسة التمسك الطويل مع الشركة لا تنفع ويجب اتخاذ الاجراءات اللازمة.

الدكتور عام: الأخاء الإداري يحتاج إلى قرار من وزير المالية بالأخذ وتعطى مهلة.

المطوع: الموضوع واضح، وهناك قرارات سابقة، والمسؤولية تقع على الإدارة بعدم تنفيذها، والمهم هو تنفيذ هذه القرارات والأمر متروك للرئيس والإدارة.

العدساني: الشركة حكومية ويجب معاملتها بطريقة خاصة ولكن الشركة لا تنوي تنفيذ أية قرارات.

الربيع: يجب أن نعتبر توصية اللجنة وكأنها لم تكن ويمكننا اتخاذ قرار جديد بهذا الموضوع.

وتم الاتفاق على اتخاذ قرار يؤكد على تنفيذ القرارات السابقة وإعطاء مهلة جديدة مقدارها ٣ أشهر لاتخاذ العمل في المصنع ونقله، والاتصال مع الجهات المسؤولة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لإجبار الشركة على الالتزام بهذه القرارات إذا التقضت المهلة دون أن تقوم الشركة بإيقاف العمل.

وفي نهاية الجلسة استعرض المجلس اقتراح العضو السيد صادق خلف الجمعية بشأن لجان المحافظة وضرورة استجوابه نظراً لأهميته من حيث حل مشاكل المناطق من التاحيتين الإدارية والتنظيمية.



عبد العزيز العدساني

خلف: المشكلة تتعلق بالاساس من حولي، ومعظم الباصات التي تتلحق إلى المدارس الخاصة هي من حولي لأن حولي بالاساس ليس فيها مدارس، واختيار المواطنين إقامة المدارس في سلوى سيهدد أن القضاء في المناطق الأخرى مرتفعة الاسعار جداً، علماً بأن المناطق البعيدة تحتاج إلى مدارس وتخصيص مواقع للمدارس الخاصة.

الدكتور عام: إيقاف التراخيص المتروكة سابقاً، وبعد ذلك وافق المجلس على توصيات لجنة الخلاصات الواردة في محضرها رقم (١٤) لكي يتنقل بعدها إلى مناقشة توصيات اللجنة الفنية الواردة في ملحق المحضر رقم (٢٢) حيث وافق على طلب وزارة الكهرواء والماء تخصيص مسار خط هوائي (٢٣) كيلوفولت يعرض ثلاثين متراً يمتد من مزارع العبداني إلى منطقة أم قصر.

ووافق المجلس على توصيات اللجنة الفنية المتعلقة بطلب المكين التي في موضوع تخصيص عقاراتهم الواقعة ضمن البلاج رقم ١٧ في الشريط الساحلي (١)، بحيث تبقى صيغ الاستهلاك المصادرة بالعقارات الواقعة ضمن البلاج (١٧) سارية المفعول مع استثناء عقار شركة الاسلاك الكويتية المحددة حيث تبقى نصف المساحة الشالية.

واستعرض المجلس بعد ذلك وقائع الاجتماع الذي حدث مع مثلي شركة الصناعات الوطنية بشأن نقل موقع مصنع الطابوق الجبري من مكانه حيث جرت المناقشة التالية:

بوردي: عندما اجتمعنا مع مثالي الشركة تقرر أن كل قرارات المجلس البلدي ترمى في القمامة ولا قيمة لها، ويبدو أنه لا توجد نية لدى الشركة لنقل المصنع وكل ما دار بيننا ليس سوى مطاطة.

الجبري: علينا أن نتخذ الاجراءات اللازمة.

الرئيس: بما أن القضية أصبحت على الشكل التالي فإن المصلحة العامة تقتضي اتخاذ قرار حاسم علينا أن نقوم بطرح القرار الكورباني من المنع، ولا مجال لأن نتنظر حتى نهاية العام الحالي.

المخيزيم: نحن لم نتخذ أي موقف جدي من هذه القضية منذ سنوات طويلة.

الرئيس: عام ١٩٧٥ اعترضت الشركة على قرار الإزالة لعدم تخصيص موقع بديل، فخصنا لهم في ذلك الوقت الموقع المطلوب ولكن الشركة ما زالت تأمل.

المعوشي: الذي أرجوه أن يعمل لمنص بالموضوع وتطوارة منذ القديم والتوصية هنا غامضة، وعندما يأتي المنص ونطلع عليه نتخذ القرار المناسب.

العدساني: هناك مشاكل كثيرة مع شركة الصناعات الوطنية منذ سنوات عديدة، ولا يوجد أي تعاون بيننا، فإلى متى سننتظر؟

الربيع: سياسة التمسك الطويل مع الشركة لا تنفع ويجب اتخاذ الاجراءات اللازمة.

الدكتور عام: الأخاء الإداري يحتاج إلى قرار من وزير المالية بالأخذ وتعطى مهلة.

المطوع: الموضوع واضح، وهناك قرارات سابقة، والمسؤولية تقع على الإدارة بعدم تنفيذها، والمهم هو تنفيذ هذه القرارات والأمر متروك للرئيس والإدارة.

العدساني: الشركة حكومية ويجب معاملتها بطريقة خاصة ولكن الشركة لا تنوي تنفيذ أية قرارات.

الربيع: يجب أن نعتبر توصية اللجنة وكأنها لم تكن ويمكننا اتخاذ قرار جديد بهذا الموضوع.

وتم الاتفاق على اتخاذ قرار يؤكد على تنفيذ القرارات السابقة وإعطاء مهلة جديدة مقدارها ٣ أشهر لاتخاذ العمل في المصنع ونقله، والاتصال مع الجهات المسؤولة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لإجبار الشركة على الالتزام بهذه القرارات إذا التقضت المهلة دون أن تقوم الشركة بإيقاف العمل.

وفي نهاية الجلسة استعرض المجلس اقتراح العضو السيد صادق خلف الجمعية بشأن لجان المحافظة وضرورة استجوابه نظراً لأهميته من حيث حل مشاكل المناطق من التاحيتين الإدارية والتنظيمية.

بعد استحداث درجات وكلاء مساعدين في التربة

الطلب للمالية والإدارة والرفاعي لمنطقة الأحمدية الإقليمية والعبيد لشؤون التوزيع

استندت وزارة التربة للسيد سعود الطلب المحسن مهمة الشؤون المالية في الوزارة بالإضافة إلى الشؤون الإدارية بحيث أصبح وكلاء الشؤون المالية والإدارية من جهة ثانية، وانضمت وزارة التربة في مسؤولية إدارة أول منطقة تعليمية في الأحمدية إلى السيدة سعاد سيد رجب الرفاعي بعد صدور القرار الأمري بتعيينها بدرجة وكيل مساعد.

الصلاحيات المطاعة للسيدة الرفاعي تتلخص بما يلي:

- ١- اقتراح أماكن المدارس الجديدة في الحدود الجغرافية للمنطقة.
- ٢- متابعة سير العمل والتنظيم في المنطقة والعاملين في المنطقة.
- ٣- إعداد توزيع الطلبة على مدارس المنطقة حسب الأماكن المتوفرة لكل منها.
- ٤- توقيع القرارات المتعلقة على الطلبة بالمخالفين وفقاً للقواعد المعمول بها في هذا الشأن.
- ٥- في مجال الشؤون الإدارية لتعاملين بالمنطقة والمدارس التابعة لها.
- ٦- إصدار قرارات منح الاجازات المختلفة.
- ٧- إصدار قرارات نقل ونسب الموظفين الفقيين من مدارس المنطقة وإصدار قرارات نقل وتدريب العاملين غير الفقيين داخل وحدات العمل بالمنطقة وذلك طبقاً للوائح والنظم المقررة في هذا الشأن وإبلاغ الأجهزة المختصة في الوزارة بذلك.
- ٨- على أن يتم ممارسة هذه الصلاحيات في حدود الصلاحيات المقررة للمادة ١٦٤ لسنة ١٩٧٩ وقرار الوكيل الوزارة رقم ٨١٠٢٧ لسنة ١٩٧٩.
- ٩- إبداء الرأي في شأن نقل العاملين من المنطقة وأهليها.
- ١٠- إصدار قرارات توقيع الموظفين الفقيين للوظائف الإدارية وفقاً للشروط التي تقرها الوزارة وإبلاغ الجهات المعنية في الوزارة بذلك.
- ١١- إصدار قرارات الترقية لشغل الوظائف الإدارية بالمرتبة في حدود الصلاحيات المقررة للمادة ١٦٤ لسنة ١٩٧٩.
- ١٢- إبلاغ الجهات المعنية في الوزارة باحتياجات المنطقة التعليمية من القوى البشرية اللازمة لها.
- ١٣- إصدار شهادات لمن يهمل الأمر التي تقيد استمراره في الخدمة.
- ١٤- اعتماد النظم التعليمية والعمل في وحدات المنطقة التعليمية.
- ١٥- في مجال تقييم كفاءة الموظفين بدرجة كفائية بدرجة ضعف من الموب لمدة لا تزيد على ١٥ يوماً.
- ١٦- في حالة الواجبة على تجاوز ٩٠ يوماً خلال اثني عشر شهراً لن يحصل على تقريرين نهائيين بدرجة ضعف خلال سنة واحدة وذلك للفقيين.
- ١٧- شاعلي الدرجة الثالثة فاداني من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.
- ١٨- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

أخطار الموظفين الذين قدرتهم درجة كفائهم بدرجة ضعف في مجال التصريح للموظفين بتأدية أعمال لهم.

منح الأذن الكتابي لتأدية أعمال للموظفين التابعين:

١- شاعلي الدرجة الثالثة فاداني من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

٣- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٤- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

٥- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٦- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

٧- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٨- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

٩- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٠- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

١١- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٢- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

١٣- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٤- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

١٥- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٦- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.

١٧- شاعلي الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٨- شاعلي الوظائف الحرفية والخدمات.



عبد الله الجاسم

١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.



عبد الله الجاسم

١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.



عبد الله الجاسم

١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.



عبد الله الجاسم

١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٣- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٤- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٥- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٦- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٧- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٨- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

٩- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٠- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١١- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٢- شاعلي الدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة وظيفية مراقب وما في مستواها.

١٣

[illegible]

صباح الخير



حديث ولي العهد وقواعدنا الثابتة

الحديث الهام ، الذي أدلى به سمو ولي العهد ، رئيس مجلس الوزراء ، الشيخ سعد العبدالله ، الى رؤساء تحرير الصحف يوم امس ، يؤكد مرة اخرى ، على اهمية التلاحم الوطني ، وهو ما ميز الكويت دائما ، في بناء المستقبل ، ومتابعة مسيرة النمو والازدهار .

ولقد كان سموه واضحا في التشديد على الغاية ، التي يتوخاها الكويتيون من استئناف الحياة البرلمانية في إطار ما نشأتنا عليه ، وصان وجودنا ، وهو إطار الأسرة الواحدة ، التي تترك جيدا أن حماية مبادئها ترتبط بحماية هذه الروح الأسرية ، وإشاعة ، وتدعيم ، علائق الأخوة والتراحم والتضامن في وحدة وطنية حقيقية هي سبلنا الوحيد ، والاكيد ، للسلمة والمنة ، والاستقرار .

وفي هذا المعنى فإن عودة الحياة البرلمانية ينبغي أن تعني ، كما قال سموه ، الجمع لا التفرق ، والبناء لا الهدم ، وكفالة الأمن والاستقرار للوطن والمواطنين ، لا إثارة الفلأقل والبحث عن تغذية روح الفتنة . فالحقيقة أنه ليس عندنا ، في هذا الوطن الصغير ، ما يتسبب في ذلك ، أو يساعد عليه . فنحن البلد الذي لا يوجد فيه سجين سياسي واحد ، وصحافتنا حرة ، ومواطننا يستطيع أن يعمل في كل المراجع ، والدولة توفر له كل شيء .

وهذه هي الأعمدة الرئيسية للمعادلة وللديمقراطية . وإذا فليس من موجب أن يسمح أحد لنفسه ، في هذا البلد ، أن يعمد ما يزعم أركانه ، ويقوض الروح التي قام ، وما يزال يتابع حياته ، عليها .

ولعل أوجع الاخطار ، التي يبتلي فيها شعب من الشعوب هي الناشئة عن تلك الوسواس والتهويلات ، التي تضعف وحدته الوطنية ، فتعزف ، لما رب هدامة ، على أوتار الطائفية أو العشائرية ، أو تطرح شعارات لا مبرر لها أصلا ، فضلا عن كونها تجلب الويلات والخراب .

إن الكلام الذي قاله سمو ولي العهد ، قاطع ويؤكد الصورة الحقيقية التي نعيشها ، والتي نتطلع اليها ، من غير ابتسار أو تلاعب . وهو ، هذا الكلام ، الذي ينبغي أن يعيه ، جيدا ، الكويتيون لكي يعرفوا كيف يحومون حياتهم ، من خلال حرصهم على هذه القواعد الثابتة ، التي يقوم عليهم وطنهم ، وبنيتهم الوطني .

ولعل الصورة التي تحيط بنا ، والاطماع الدائرة من حولنا ، تجعلنا أكثر تسكنا في هذه القواعد ، والاعتصام بها ، سبيلا ونبراسا .

(العبد)

خرجت ولم تعد

فرمت الدعوة

ليلى سوفارنا

لهذبة الجنسية



من منزل مخدومها ولم تعد ، علما أنها تحت كفالتنا ومسؤوليتنا ، ومدينة لنا . وهذه الحالة تخدركل من يستغرها لديه ونحمل المسؤولية القانونية والمادية . كما يرجى من يشاهدها أو يعلم بوجودها الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٤٧٦ .

السير في نهج وادان الرئيسي



عدد من المدعوين

من العائلات الكويتية . وقد حنا المدعوون العروسين متمنين لهما السعادة والهناء .



العروسان السعيدان

احتفل بزفاف السيد عبدالرحمن سلمان نصار على الانسة سبيلة عبدالله النديعي وذلك بحضور لغيف



تحت رعاية سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح يقترح وزير التجارة والصناعة السيد عبدالوهاب النفيس فندق ميريديان الكويت وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم هذا وقد وصل يوم امس رئيس شركة فنادق ميريديان العالمية السيد هنري ماريكوت لحضور حفل الافتتاح .

محمد الصباح : ميزانية المساعدات للاسر المحتاجة بلغت ٨ ملايين دينار

كتبت فريدة المشر : قال السيد محمد الصباح ان ميزانية المساعدات للامم المتحدة بلغت ثمانية ملايين ونصف المليون دينار ، وان عدد الاسر المشولة بالرعاية بلغ ٨٥٦٢ . وان هدف الوزارة مساعدة المواطن على تجاوز ضيقه المادي . هذا وبدات الجمعية الثقافية النسائية امس موسما الثقافي بقدر ندوة حول مدى استفادة الاسرة الكويتية من اعانة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل . وقد ادارت الندوة السيدة كوثر الجوعان واشترك فيها السيد محمد الصباح مدير ادارة الخدمات الاجتماعية بوزارة الشؤون ، والسيدة لطيفة الرقيب مديرة ادارة التخطيط والمتابعة بالوزارة . تحدثت عن الجانب النظري للاعانة التي تقدمها الوزارة للفئات المحتاجة ، ووضحت ان الدين الاساسي هو اساس القانون الذي اصدرته الوزارة عام ١٩٦٢ ، بالإضافة لاسس اخرى وهي الاعلان العمالي لحقوق الانسان ، والدستور الكويتي ، والارتباط الاسري . وقالت : ان تاريخ المساعدات الاجتماعية بدأ عام ١٩٥٥ ، وكان اساسه الارتباط الاسري والتكافل الاجتماعي ، واستمر هذا الوضع حتى عام صدور قانون المساعدات بعام ١٩٦٢ . وهو قانون واسع وضع بطريقة تدفع المواطن لطلب الاعانة دون جعلها ثقل على من حقوقه تقدمه الدولة له ، ومن اجابيات القانون انه عمل على رفع المستوى المادي والاجتماعي لبعض الاسر ، ومن سلبية انه خلق اكلية عند الافراد رغم قدرتهم على العمل ، ولذا فبان الوزارة تبنت لهذه

دعوة المرشحين لعدم اقامة الخيام قرب مقار اللجان الانتخابية

فلفت البلدية نظر المرشحين لانتخابات مجلس الامة بشبهة عدم القيام بوضع نقاط التجمع كالخيام والبيتون الجاهزة قرب المقار الانتخابية كمقار للجان الانتخابية في قرار اصدرته امس .

مرحلة في اعلانات المرشحين

جماعة المراحل ماضي حالهم هذه الايام . أقصد ماضي سوقهم . فقد بدأت اعلانات المرشحين صغيرة وباحرف صغيرة ثم راحت تتدرج . التي كان حرف صغير كبير والتي عشرين سنتيمتر صار الآن متر . والتي كان ايض هالحين صار اسود والتي كان تحت صار على عمود الكهرباء . لكن القصة ماهي بالاعلانات : كثيرة او قليلة كبيرة او صغيرة . هذي مرحلة بيا .



سيدة ابراهيم حافظ ابوب الطالبة في ثانوية قرطبة ، رابع ثانوي القسم العلمي حصلت على الدرجة الاولى على جميع طلبات المدرسة ، وتكسبت تهناتي الصديقات والزييلات . تهنينا وبقبال شهادة الثانوية .



غادر الى ايطاليا وبعض العوامم صاحب معرض صادق لسلاوي المزينة لصور بعض الممارض المقامة هناك ، بالساعة .



السيدة اشراح محمد رايني ناظرة مدرسة الاهلية ومدرسة البراعم ، اقامت حفل غداء في مقر المدرسة تكريما لاسرة المدرسين ، وذلك بمناسبة حصولها على الامتياز وقد تجلت الحفلة بالكرم العائلي .

احمد الشطي رئيس قسم محكمة مرور العاصمة . والسيدة عقيلته اقامتا حفلة لاصداقها تجلت بالكرم وحسن الضيافة وذلك بمناسبة اطلاق اول مولود لهما . جعله الله من ابناء السعادة .



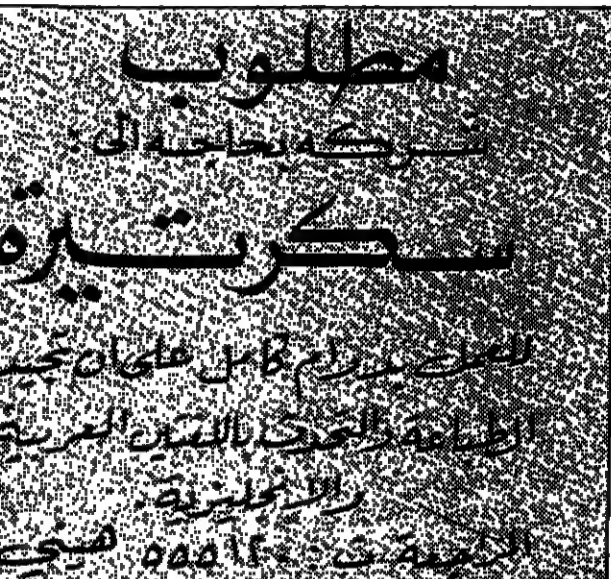
تم عقد قران محمد محمود الهنداوي على الحناء اشمام محمد السيد وسط حفل بهيج حضره لقف من الاهل والاصداق ، مبروك .



جانب من المدعوين ويبدو عبيد الدار الاستاذ عبدالعزيز

للسبع بالاردن

١ - فيلا بورين بجانب مستشفى الجامعة الاردنية الثمن ١٠٠٠٠ دينار
٢ - شقتان في صويلح التشطيب ديلوكس - ثمنه ١٥٠٠٠ - ٢٥٠٠٠ الف دينار
٣ - شقق في مدينة عمان - جبل الاشرفية - الثمن ٩٠٠٠ دينار
٤ - قطع اراضي قرب مطار عمان الدولي (مسترة الفلج) سعر الدون ١٠٠٠٠
٥ - قطع متفرقة في جامعة اليرموك - مازكة - ثمن ١٠٠٠٠ دينار
زيد من المعلومات مراجعة السيد فواز محمود حسن - مدير عام شركة التجار - الاردن - عمان - هاتفين ٢٥١٠٨ - ٢٥١٠٩ - ٢٥١١٠
الكويت - مؤسسة الصحاح للنجارة - حوي - شارع تونس ٢٥٤٤٧٧ - ٥٤٤٤٧٨



دولة الكويت المؤسسة العامة للموائع

اعلان عن مناقصة رقم م/م ٣ - ٨١ لاقامة عشرة نقطة كهربائية لتغذية الجارات والقطع اليه التابعة للمؤسسة العامة للموائع بالتوسعة الى

تعلن المؤسسة العامة للموائع عن طرح المناقصة المذكورة للمقاولين المسجلين لدى لجنة المناقصات المركزية ، ذوي الالخبرة باعمال التقديرات الكهربائية ، وفقا للشروط المرفقة .

وتدعو الراغبين الى تقديم عطاءهم ، في وثائق المناقص يمكن الحصول عليها من مراقبة التخطيط والبحوث بالمؤسسة للموائع بمبنى الشويخ خلال ساعات العمل الرسمية ، مقابل قدره - / ٣٠٠ د.ك (ثلاثون دينارا كويتيا) غير قابل للرد ، من تاريخ الاعلان عنها . وآخر موعد لقبول العطاءات الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨١/٣/١٥ .

ولن يلتفت الى اي عطاء او مستندات لاحقة تقدم به الموعد مهما كان سبب التأخير . علما بأنه سيتم عقد المتقدمين للمناقصة يوم الثلاثاء الموافق ٨١/٣/١٥ العاشرة صباحا بمراقبة التخطيط والبحوث للاجابة استفسارات بخصوص الاعمال المطلوبة . مدير عام المؤسسة

الشركة الكويتية الايرانية للملاحة البحرية

تعلن عن قيامها بشحن البضائع من الكويت الى ميناء (بندر عباس) وبوشهر بابران بالبواخر . فلتاح جميع التجار الذين يرغبون بشحن بضائهم الى ايران ، الاتصال بالشركة لإتمام عملية الشحن . لاسرير من المعلومات يرجى الاتصال هاتفون رقم : ٤٣٣٩٩٧ / ٤٣٣٦٠٩ / ٤١٠٤٩٨

جمعية الخيرية الإسلامية

اعلان تعلن جمعية ضاحية عبداللهم السالم التعاونية عن حاجتها الى مساعدين اثناء السوق المركزي فغاي من يجد في نفسه الكفاءة ، ولديه الخبرة الكافية في مجال العمل ان يقدم الى الادارة خلال اوقات الدوام الرسمي نسخة الخوذج وارفاقه بشهادات الخبرة ، وذلك في الفترة من ١٩٨١/٢/١٧ وحتى ١٩٨١/٢/٢٨ رئيس مجلس الادارة

بالوصة الوطنية بني كويتا شامحة ابيته

مرشحا الدائرة الخامسة القادسية المنصورية علي جعفر الفيالي عبدالحسن يوسف جمال

بسبب دورها بقبضية الرهائن واشنطن: الخلاف على اسعار الغاز مع الجزائر بطريقته الى الحل

قال المتحدث باسم وزارة الطاقة الأميركية ان الدور الذي قامت به الجزائر في ازمة الرهائن الاميركية قد ساعد الدولتين على حل خلاف بدأ منذ عشرة شهور بشأن اسعار الغاز وذلك خلال المفاوضات بينهما في الجزائر هذا الاسبوع.

ويعتقد خبراء الصناعة ان اية تسوية نهائية للخلاف تأتي في اعقاب محاولة الجزائر ربط اسعار الغاز الذي تنتجه بأسعار النفط قد يؤثر على اسعار الغاز الطبيعي في العالم وان باقي المصدريين سيخضون حذو الجزائر. وكانت الجزائر قد اوقفت شحنات الغاز الى شركة الاستيراد الأميركية الباسو في نيسان - ابريل الماضي بعد ان رفضت الولايات المتحدة زيادة الاسعار من 1984 دولار لكل مليون وحدة حرارية بريطانية الى ستة دولارات.

وقال المتحدث ان وفدا امريكيا سيجري المزيد من المحادثات بهذا الشأن في الجزائر يومي الثلاثاء والاربعاء واذ اضاف ان تحسين العلاقات الثنائية الذي يرجع الى دور الجزائر في مفاوضات اطلاق سراح الرهائن الاميركيين الذين احتجزوا في ايران قد يساعد على حل الخلاف.

وقال المتحدث الاميركي لرويتير ان الامر الحاسم الذي يتعين تناوله في

عبد العزيز بن خليفة يشيد بدور البنك الاسلامي

اجتمع سعادة الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والتحول القطري في الدوحة امس بالدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الذي يزور الدوحة حاليا ضمن جولة يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة المشاركة في راسمال البنك.

وصرح الدكتور احمد علي بأنه اطلع وزير المالية والتحول القطري على منجزات البنك الاسلامي للتنمية منذ انشائه حتى الان في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالسدول الاعضاء والمجتمعات الاسلامية بما يكفل التماسك بمستوى المعيشة يشوب الدول الاسلامية طبعا.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه قدم للشيخ عبدالعزيز تقريراً حول مشروع جدول اعمال الاجتماع القادم لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية الذي سيعقد بالخرطوم في الفترة من 3 الى 5 مارس القادم.

افتتاح خط بحري جديد بين المغرب العربي ودول الخليج

وصل البلاد امس الاول وفد من المملكة المغربية يمثل شركة الملاحة المغربية، وآخر من الجمهورية التونسية يمثل شركة الملاحة التونسية للإطلاع على الموانئ العربية في الخليج والبحر الاحمر والبحر المتوسط «سورية» وذلك لفتح خط بحري يربط ما بين دول المغرب العربي ودول الشرق بمعدل رحلة شهرية وسيكون هذا الخط مشتركاً فيما بين الشركتين المغربية والتونسية لتوحيد جهود التماثل فيها بينهما على تنمية التجارة بين انظار الوطن العربي.

وستكون بداية هذا الخط البحري الجديد انطلاقاً من الدار البيضاء في المغرب مروراً بالبحر الاحمر والبحر المتوسط وانتهاء في ميناء البصرة وموانئ الخليج العربي الاخرى.

وجدير بالذكر ان هذا جاء بناء على توصية من الاتحاد العربي للتاقلين البحريني الذي كان قد عقد اخيراً في الحمامات - المغرب - في شهر يناير الماضي.

مركب المصايد

الوقت	رقم الرحلة	الاقلاع
٢٥	٢٨٠	نيونلبي
٢٥	١٥١	دمشق/بغداد
٢٥	٦٢٠	البحرين
٢٥	٧٨١	جدة/صنعاء
٢٥	١٦١	باريس/لندن
٢٥	١٨٥	روما/فرانكفورت
٢٥	٥٢٥	بيروت/طرابلس/تونس
٢٥	٥٤١	القاهرة
٢٥	٥٦١	عمان
٢٥	٣٧٠	دبي/روما

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الوقت	رقم الرحلة	الاقلاع
٢٥	٢٨٠	نيونلبي
٢٥	١٥١	دمشق/بغداد
٢٥	٦٢٠	البحرين
٢٥	٧٨١	جدة/صنعاء
٢٥	١٦١	باريس/لندن
٢٥	١٨٥	روما/فرانكفورت
٢٥	٥٢٥	بيروت/طرابلس/تونس
٢٥	٥٤١	القاهرة
٢٥	٥٦١	عمان
٢٥	٣٧٠	دبي/روما

مركب المصايد

الوقت	رقم الرحلة	الاقلاع
٢٥	٢٨٠	نيونلبي
٢٥	١٥١	دمشق/بغداد
٢٥	٦٢٠	البحرين
٢٥	٧٨١	جدة/صنعاء
٢٥	١٦١	باريس/لندن
٢٥	١٨٥	روما/فرانكفورت
٢٥	٥٢٥	بيروت/طرابلس/تونس
٢٥	٥٤١	القاهرة
٢٥	٥٦١	عمان
٢٥	٣٧٠	دبي/روما

مركب المصايد

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيخ ليوام امس الـ ١٦/٢/٨١ كما يلي :-
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاحد ١٥/٢/١٩٨١

دخلت الى ميناء الشيخ السفن التالية :
كونكورديا من - قين سيار - اسار -
غادرت ميناء الشيخ السفن التالية :

رقم السفينة	اسم السفينة	نوع الحوالة	الوكالة
١	جراند اوبال	حاملة	مجدد البدر
٢	ليفيغراف	تجاري وحيد	البحار المجدد
٣	كونكورديا من	تجاري ومثلج وحاوليات	الا كونكور
٤	فين سار	ذووت ووقد وحاوليات	البحر
٥	بوردي كارولين	تقايح	البحر وهد
٦	جورديا لودوا	خشب وقود	البحار المجدد
٧	نيوكوراج	اسمنت	المالية
٨	كوسوفو	تجاري وحيد وخشب	مجدد البدر
٩	الدرعية	حاويات	المالية المجدد
١٠	اسار	مواد لآخر	الغائم
١١	بنجارلوت	شاي واكياس	المالية
١٢	يوني بيش	تجاري واكياس ووسل	المؤقت
١٣	هاليفيس سكر	تجاري وحاوليات ومثلج	الغائم
١٤	التاير	تحميل	النسر
١٥	باروخان	تجاري واكياس ووسر	الغائم
١٦	البسره	اقلام	ستيكو

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
١ - سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حوالتها	الوكالة
مارينا	رخام	المجدد البدر
ليفيغراف	حاويات	مجدد البدر

ب - السفن الجواله وسفن الممارطلات :

اسم السفينة	حوالتها	الوكالة
بارتا جرد	حاملة	المالية المجدد

انربال

معدات هيدروليكية للانشاء والصيانة

مضخة هيدروليكية يدوية
10,000 PSI

مجموعات سحب هيدروليكية
قوة ٥ طن

اسطوانات هيدروليكية صلبة

رافعات منخفضة
حمولة ٩٠ طن

رافعة المنيوم
حمولة ٥٠ طن

اطلب نسخك المجانية
من كاتالوج انربال

مكبس هيدروليكي
قوة تبلغ ٢٠٠ طن

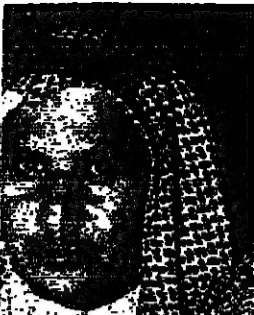
مكتب في ٤٤٧١٥٩/٨٣٢٢٤٧/٢٤٨

الشيخ ٨٣٢٢١٦ / ٨٣٢٢١٥
النجيل ٩١٥٤٤٨ / ٩١٥٣٧٨

بودجا
لمعدات احوود

الرأي العام في المراكز الانتخابية

مطير مجبل مطير الشريك الرشيدي مرشح الجبهة الجديدة



مطير الشريك مرشح الجبهة الجديدة

لنا بحاجة الى
الوعود.. والعمل
في المجالس
الاسلام
دستورنا وعنواننا
حيثما نسير



مؤيدون

اعرب المرشح عن الجبهة الجديدة السيد مطير مجبل مطير الشريك الرشيدي عن امه في ان يضم المجلس القادم دماء جديدة تعين عطاء سابقهم في المجلس .
ورفض السيد مطير الرشيدي فكرة البرامج الانتخابية بالقول اننا لسنا بحاجة الى القول اننا سنفعل من الآن ، لكن لنترك الامر والعمل بعد الوصول الى المجلس .
وقال : اننا نعاهد الوطن بان نكون اوفياء ومخلصين لابنائنا وان نتسك بالدين الحنيف الذي هو دستورنا وعنواننا حيث نسير .
ووصف المنافسة في الدائرة بأنها منافسة شريفة وقال ان الكل حريص على رفع مستوى هذه الدائرة بتوفير الخدمات اللازمة واعطاء الفرصة للشباب للمساهمة في البناء والتنمية لهم وللاجيال الالية .



وركن اخر من الحضور



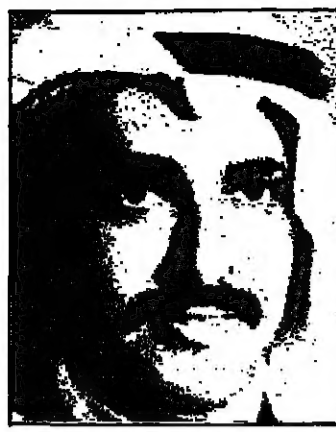
متابعة للحوار



جانب من ديوانية الشركة

المركز العربي للحاسب الالكتروني (د.م) مالك الحوار ووضع

يود المركز العربي للحاسب الالكتروني PACC اعلام المواطنين الكرام ان ما ورد في الاعداد رقم ١٨٢٥ تاريخ ١٩٨١/٢/٢ ، ١٨٢٦ تاريخ ١٩٨١/٢/٣ ، ١٨٢٧ تاريخ ١٩٨١/٢/٤ ، ١٨٢٨ تاريخ ١٩٨١/٢/٥ ، ١٨٤٦ تاريخ ١٩٨١/٢/١٢ من جريدة الانباء الغراء من تعاون في بين PACC وجريدة الانباء للقيام باستطلاع آراء الناخبين هو مجرة اعلان مشروع بتوقيع اتفاقية بين PACC وجريدة الانباء حول كيفية تطبيق التعاون الفني بعد ان يتم الحصول على التصريح المطلوب من وزارة التخطيط والجهات الرسمية الاخرى .
ويما انه لم يتم تغطية تلك الاتفاقية وكما انه لم يتم الحصول لحيثه على التصريح المذكور ، فان اي تصرف او تصريح او اتي عمل صدر او تم او قد يتم حول عملية الاستفتاء لمصدر عن او باسم او بالنيابة عن PACC هو بالتالي تصرف وتصريح وعمل ليس للمركز العربي للحاسب الالكتروني اي علاقة به او مسؤولية ايبية او قانونية بهذا الشأن .
ويود المركز العربي للحاسب الالكتروني اعلام المواطنين الكرام عن امه في الحصول على التصريح المذكور من وزارة التخطيط خلال هذا الاسبوع للمباشرة بهذه المباشرة ايضاً بمقتضاها العلمية وبخطة المصلحة العامة ، وسيقوم PACC في حينه باعلام الجمهور عن تاريخ ابدء عمليات الاستفتاء وعن القواعد والاصول المتبعة .
PAN ARAB
COMPUTER CENTER (W. L. L.)



فيصل المسعود - خيطان



بدر الجبري - خيطان



محمد فيحان - خيطان



غنام الجمهور - العبرية



يوسف الحسين مرشح الخالدية



محمد الرومي في حوار مع ناخبة



في ديوانية عبدالعزيز بورسلي



عبدالعزیز سلطان بورسلي

يوسف الحسين (الخالدية)
استقبل السيد يوسف الحسين مرشح الدائرة الانتخابية الحادية عشرة (الخالدية) امس عددا كبيرا من ابناء الدائرة حيث تبادل معهم مختلف شؤون الساعة المحلية ، ومتطلباتها في ضوء تطلعات المواطنين نحو كويت المستقبل وقد ابدى الحاضرون تواجبا ملحوسا مع الانجاز الذي حققه السيد الحسين وناقشوا في الموضوعات التي قال فيها الجميع رأيا مشتركا .
عبدالعزیز بورسلي :
يواصل السيد عبدالعزيز بورسلي مرشح الدائرة العاشرة العدلية لقاءاته بناخبي الدائرة .

محمد يوسف الرومي (الضاحية)
تجسد تطلعات المواطنين نحو كوست اقوى

احمد فهد الطخيم «حولي»

المرحلة المقبلة بحاجة الى كفاءات قيادية

بدر الجبري «الرابعة عشرة»

مشاركة النخب في مشاكلهم وتطلعاتهم

عبدالعزیز بورسلي «العدلية»

تجاوز مرحلة الشعارات الى العمل الجدي

تواصل «الرأي العام» جولاتها في الدوائر الانتخابية للوقوف على آراء المرشحين والناخبين ضمن مساهمتها اليومية بمناسبة اعادة الحياة النيابية .
احمد فهد الطخيم

في حديث للسيد احمد فهد سليمان الطخيم مرشح الدائرة الثامنة «حولي» قال : لجنة تتبع الدستور ما شكلت الا بطلب شعبي والكل يتجاوب معها بصدق وحسن نية لانها لا شك صحت اناسا من خبرة الكفاءات وخرجت اللجنة بنتائج طيبة - لا شك - ستفيد عند مناقشتها في مجلس الامة المقبل .
ويضيف ان المواطن الكويتي أصبح يترك العاطفة ويتطلع الى الكفاءات القادرة على تحمل المسؤولية بصدق وامانة حيث ان الشهادات الدراسية لا تكفي لعضو مجلس الامة ولا بد من خلفية علمية وخبرات عملية وما نتج عن التعامل مع الحياة بشتى نواحيها وما نقرأه في المدرسة لا نستطيع تطبيقه في الواقع اذا لم تكن مدعومين بخبرات وممارسة .
وقال : ان التقسيم في رأيي قنع فقد جرد من بعض النشاطات السابقة من نقل الاموال والتكثفات الحزبية والقبلية واعطى لأول مرة الحق المطلق لاهالي الدائرة في اختيار من ينتمون الى البرلمان المقبل .
وبخصوص هدي من الترشيح اسبح لي ان اقول اننا اخذنا الكثير الكثير من الكويت .. ولا بد ان نعطي الكويت شيئا مما أخذ وعطد .

خليفة الجري «الحادية والعشرون» :
مهتمون بتلبية تطلعات الناخبين

خليفة الجري «الحادية والعشرون» :
مهتمون بتلبية تطلعات الناخبين

حول البرنامج الانتخابي قال : لا اعتقد بضرورة اوجدي البرنامج الانتخابي بالنسبة للمرشح الفرد ففي الغالب الاخرى تصدر البرامج الانتخابية عن احزاب سياسية وفي حال فوزها باغلبية مقاعد البرلمان تتركز تكون البرنامج بالنسبة لها امرا ملزما ، لكن ما نحن على ابواب المجلس المقبل وسنعمل اذا وفقنا الله - ما نستطيعه وكان الله في عون الجميع .
والنتج الرأي العام بعدد من الناخبين :
درج سعد الشريهان :
التوجه عادل واعطى ابناء المنطقة الحق في اختيار العضو الذي سيطلقهم . وانني اطلب من اهالي المنطقة ان يحكموا ضمائرهم قبل الاداء باصواتهم وان لا تأخذهم القبيلة والتكثفات وان يعطي صوته وهو «الامانة» ان هو كفى وجدير بشئ المنطقة في مجلس الشعب .
يوسف الحجري :
نريد الشخص القادر على تحمل المسؤولية وتبنيها خير تشيل في مجلس الشعب وان تكون لديه خبرة كافية في مجالات العمل .
والخبر من اهالي المنطقة ان يحكموا ضمائرهم قبل اداء باصواتهم ان يكون بقدرة على تحمل المسؤولية .
حسن محمد حسن حسين :
المطلوب في المرشح اولاً ولاؤه للوطن وخدمة المجتمع وان يكون متسكاً بالدين الحنيف لان القرآن هو دستورنا .. والعضو الاسلامي لا يمثل منطقة معينة ، انما يمثل الكويت كلها .
مكي الغلاف :
نريد نائبا ذا قدرة وثقافة واطلاع لاننا امام مسؤولية كبيرة .. ولان يكون تسراب الوطن اهم شيء

خليفة الجري مرشح الثالثة



خليفة طلال الجري مرشح الاحمد

الدكتور خالد فاضل الوسمي
مرشح الدائرة الانتخابية الثالثة عشرة
ات يذكرا الاخوة اهالي منطقة الرميثة
بأن اليوم الثلاثاء ١٧/٢ هو
موعد الجلسة الاسبوعية المعتادة
والحوار المفتوح مع الناخبين .



الناخب سعد الشريهان

يواصل السيد خليفة طلال الجري مرشح الدائرة الحادية والعشرين ، الاحمدى لقاءاته بناخبي الدائرة وقد التقى في الفنتاس

القيام بمناقشة المواضيع المطروحة لاسيما المتعلقة باصدار التشريعات والقوانين ووضع اسس التنظيم ورصد الانشطة ورسم الصورة ونوه هنا بان مثل هذه المواضيع ربما يكون من الخطورة والحساسية ويمكن ان تكون عبئا بالضرر ان لم يحسن اعضاء المجلس مناقشتها واقرارها بالكثير من الحكمة والعمل والدراسة .
واضاف يقول : من الضروري ان نسعى لايصال المرشح الاكفأ الى مجلس الامة ، لاننا ان لم نفعل ذلك ، نكون اسأنا الى انفسنا ووطننا .
بدر الجبري يثمن مشاركة الناخبين الفعالة في الندوات
شهد المركز الانتخابي للمرشح بدر ناصر الجبري امس تجمعا كبيرا من قبل الناخبين في الدائرة الرابعة عشرة ، لتتبع اللقاءات اليومية بناخبي الدائرة واشاد بالاهتمام الكبير من قبل الناخب تجاه الانتخابات النيابية المقبلة .
وعبر عن شكره لجميع الناخبين الذين زاروه في مقره الانتخابي ، او الذين التقاهم في الندوات المختلفة التي قام فيها بالحوار مع ناخبيه ومرشحيهم والتصرف على اراشهم وقدراتهم .
خليفة الجري :
مهتمون بتلبية تطلعات الناخبين
يواصل السيد خليفة طلال الجري مرشح الدائرة الحادية والعشرين ، الاحمدى لقاءاته بناخبي الدائرة وقد التقى في الفنتاس

المخرج العراقي



مصر حية - "الاحد بي"

● ابراهيم جلال

مكتب التحقيق الفيدرالي فقد قال أنه امضى ٤٠ سنة يتحرى ضد الاعاثات وتقول على اساس ضد سيناترا . وقال (اذا كان سيناترا عضوا في المانيا ، اذا فانا زعيمها . »
هذا ويقول الاتهام ان فرانك سيناترا قد وقت اساسا المكتب لبعث موضوع ترخيص القمار الخاص به .
كان في بداية الجلسة مرحا .
وفي تعليقه على الاتهام الموجه اليه بالانه قام بتهرب مليوني دولار من

الملكات والتي كان يقدمها دون
إعلان .

○ اتمنى استقطاب جميع الكوادر
الوطنية للتلفزيون السعودي

● **تساؤل التراجع:** كيف يمكن دمج التحليل
ليس على الشقوق الخطية

واللهو والمثمة فقط ،
وعلى عكس اسلوب جيس دين في
ارتداء الملابس البسيطة ، من
بنطلون جينز وقميص بدون ياقة ،
وصل هاتفتن الى الاستديو على
هيئة نجوم السينما التقليديين ،
راكبا روز رويس مستأجرة يقودها

الفتى المدلل يصبح رقيقاً عالمياً



يدويل ، الفتاة الانجليزية التي
، ويا لسخرية الاقدار ،
قة السابقة لروث ستوارت
ارة مازالت رولز رويس ،
ان مازال برونزيا مترجما
ت الاستوائية .
: « عند نقطة على الخط ،
كافة المثلثين في التحول

كبار النجوم يدافعون عن سيناترا

وقال ان كل المزاعم عن علاقته مع
لماقيا ليس لها اساس ولا يمكن
تبريرها .

المكاتب والتي كان يقدمها دون
إعلان .



قال لرئيس المحققين : اذا استطعت ان تضع مثل هذا الملف في حقيية من هذا النوع ، فاني ساعطيك النقود . »

قد وُقِّعَ من قبله من طرفي
وقد وقَّع امام المعقنين لبحث
موضوع ترخيص القمار الخاص به .
كان في بداية الجلسة مرحا .
وفي تعليقه على الالتزام الموجه اليه
بانه قام بتهرب مليوني دولار من

۱۵۱۰

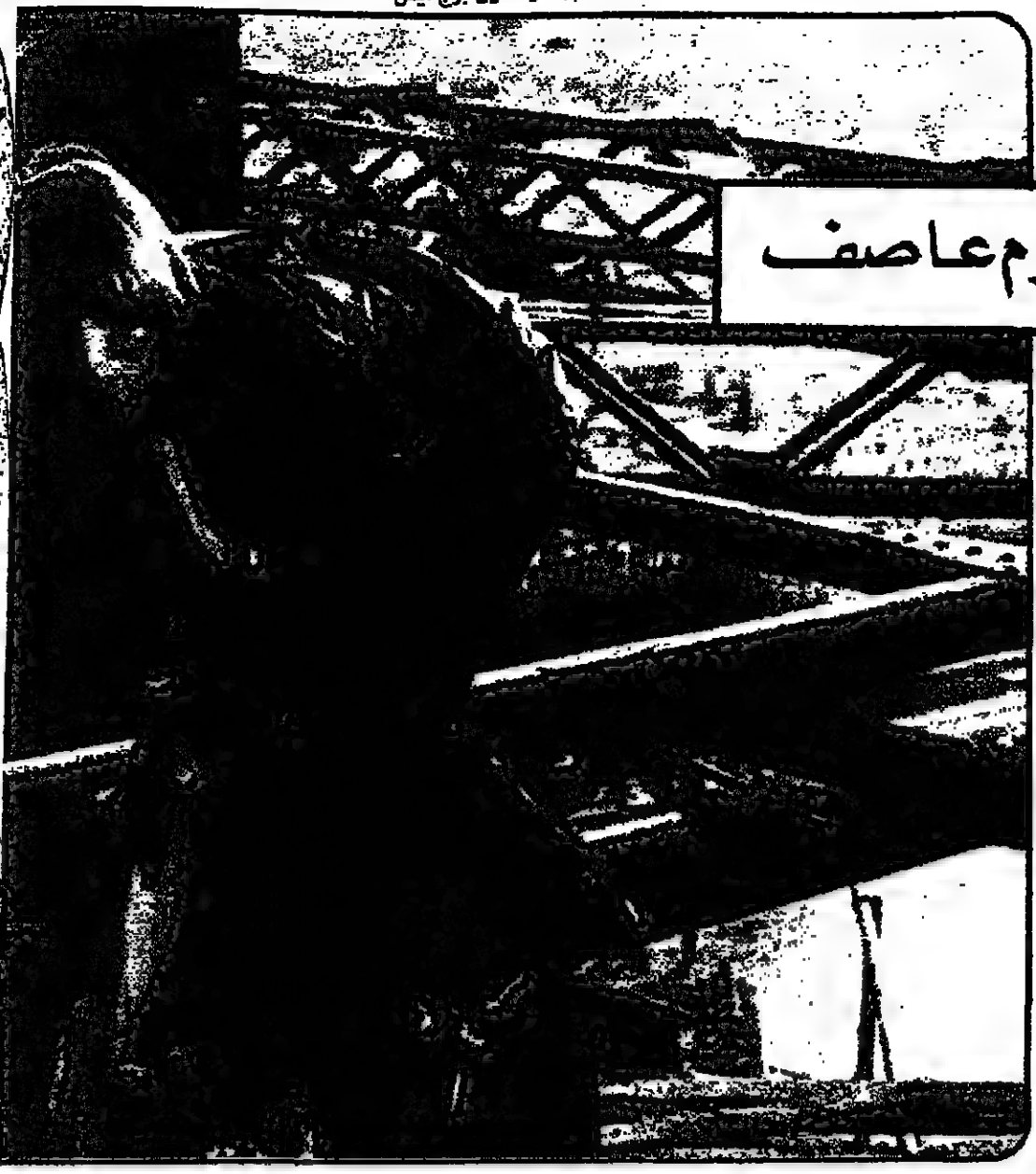
الفن

(١٩٨٧/٧٧) العدد

المثلة القاسية
الشريفة

عودة أدا حني

تعب جسر برج ايغل في يوم عاصف



مود فوق برج ايغل

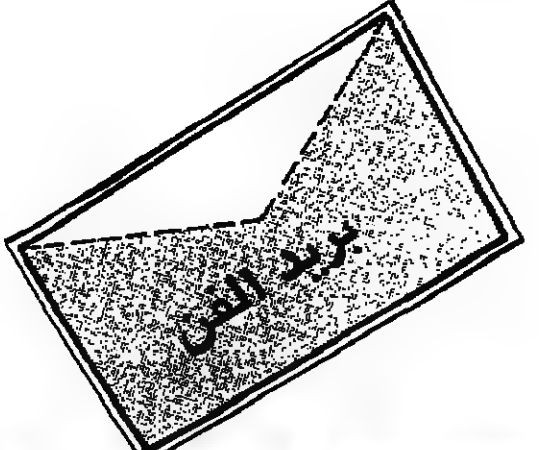
بشكل يبدو وكأن البطل هو الذي يقوم بتلك الحركة... فلو افترضنا ان مشهدا يتطلب ان يتخطى بطل الفيلم حصارا... لكنه في الحقيقة لا يعرف كيف يفعل ذلك... هنا يتم تصوير الممثل الاصلي او الحقيقي على مقربة من الحصان وهو يهيم بركوبه... ويتوقف التصوير ليظهر الشخص البديل وقد ركب الحصان او في حالة القفز... ولكن التصوير يكون اما من زاوية او من الخلف لكي لا يظهر وجهه البديل المختلف...

المثلة السويدية مود ادامز، رفضت ان يقوم بديل عنها في عبور الجسر الحديدية في هيكل برج ايغل... واصرت على ان تقوم هي نفسها بذلك الدور حقيقة... وقالت انها سيق تدرب على تسلق الجبال... وعلى المشقات والرحلات البرية الصعبة مشيا على الاقدام ولولا ذلك لما استطاعت ان تحقق ذلك الدور... حاول المخرج ان يشنها من مزمارها الا انها قالت بان مهمة البديل ليست لكي يقوم بكل اعمال الممثل بل فقط بالدور الذي يستحيل على الممثل ان يقوم به... ولهاذا، فانها لا ترى ضرورة لبديل يقوم نيابة عنها باللقطات الصعبة... مادامت قادرة ان تقوم بها... وتصر مود ادامز على ان التمثيل يجب ان يتم كله من قبل الممثل وليس باللجوء الى الخدع السينمائية... ويبدو ان الفيلم «برج الرهائن» الذي يحافل بالفخامة والاثارة... لان في احد المشاهد يقوم شجار بين يتسر

قالوا انها فتاة غولاذية، وقال اخرون انها قاسية... ولكنها هادئة... ولكن المخرج الذي كان ينظر اليها في مغامرتها القتالة كان كاسلوبي... يتطلع الى السماء مرة واليها معلقة بين قضبان برج ايغل في باريس مرات وينتم لنفسه... انها معجزة... انها مغامرة لا مثيل لها...

تلك هي المثلة «مود ادامز» السويدية التي تقوم بدور البطولة في فيلم «برج الرهائن» تدور قصة الفيلم حول مصابة تختطف ام رئيس الولايات المتحدة وتطالب بدية مقدارها ثلاثون مليون دولار... والمخرج هو «كلود يو كوزمان» الذي يعتبر ان هذه المثلة سيكون لها مستقبل حافل لانها تتلبس الدور الذي تقوم به... وتحاول ان تستوعب ابعادها النفسية والذهنية بالكامل...

كان كوزمان يجلس على حافة نهر السين... وعينه تتلحظ الى ذلك الجسم المتحرك بين قضبان الحديد الضخمة في هيكل برج ايغل... ويردد بصوت مسموع انها امرأة معجزة... كان بمقدورها ان تكون الان في وسط جماعة من اصداقائها تتناول القهوة او غيرها في مقهى راق من المقاتي المجاورة لبرج ايغل بينما يقوم بديل عنها بتسلق ذلك الجزء الخطر من الدور... وهذا صحيح، هناك في السينما الذي وظيفة البديل - الشخص الذي يقوم بالعمل الصعب او الفخامة الخطرة نيابة عن بطل الفيلم او بطلته... ويتم دمج الصور



دريد لحام

اما عنوانه فهو - الجمهورية العربية السورية - دمشق - نقابة الفنانين السوريين... اما اخبار المطرب وليد توفيق فهو حاليا في القاهرة للفناء في احد الاندية اليلية، ويستعد لانجاز برنامج تلفزيوني منوع، وتكوين شركة لكاسيت...

القارئ خالد رمضان - الفقرة

يسال عن اخبار الفنانين غانم الصالح وفؤاد الشطي... منصور، وعناوين الفنانين حياة الفهد وهيفاء عادل... غانم الصالح: يشارك هذه الايام في السهرة التلفزيونية الجديدة - امي - مع المسرح الحر، من تأليف نادر خليفة واخراج محمد السيد عيسى، كما يشارك في مسرحية - مثل - الشعب - مع المسرح الكوميدي...

فؤاد الشطي: سجل منذ ايام في البحرين، سهرة تلفزيونية، لحساب مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي، شارك في بطولتها سعدة الزبيدي وغانم الصالح وعلي المفيدي ومحسن العزاوي وشكري المقدي وغيرهم... محمد المنصور: يشارك في العمل المسرحي الثاني، لفرقة المسرح الطليعي - لعبة الزمن - من تأليف نعمان عاشور واخراج سعد اردش ومشاركة مجموعة من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية... عناوين

حياة الفهد: مسرح الخليج العربي - القادسية، او الرأس - عمارات بيهاني - مؤسسة الفهد للانتاج الفني... هيفاء عادل: مسرح الخليج العربي القادسية... القارئة صباح ن. ن. الرميشة

تسال في رسالتها عن اخبار النجم العالمي مارلون براندو، والمثلة البريطانية فانيشا رديف - والعلاقة بين مارلين مونرو والكاتب المسرحي المعروف ارثر ميلر... عزيزي: شكرا على معلوماتك، اما اخبار النجم العالمي مارلون براندو، فهو يستعد لتصوير فيلم من حياة الفنان التشكيلي الاسباني - بيكاسو - ولذلك فهو يصعد نظام تغذية قاس، لانزال وزنه اكثر من عشرين كيلو غراما... وقد صور منذ ايام فيلم بعنوان - الفسور ميلا - عن سباق السيارات، والطريف ان الفيلم يتحدث عن رحلة احد المتسابقين في سباق دولي، ولكن مارلون لم يركب سيارة السباق، وقد تم ذلك من خلال الخدع السينمائية التي صورت في الاستديو...

والخدع المتطورة التي استخدمت في العمل الجديد، الذي جنب النجم العالمي مخاطر السباقات والسيارات... اما النجمة البريطانية فانيشا رديف، فلقد كان من المقرر ان تشارك في بطولة الفيلم العراقي الجديد - المسألة الكبرى - مع المخرج العراقي المعروف محمد شكري جميل، ولم يتفق الطرفان فانيشا والمؤسسة العامة للسينما والمسرح، بسبب المبلغ المالي الذي طلبته... ولا تزال المفاوضات مستمرة...



محمود ياسين

القارئة سوزان م - الرميشة

تسال في رسالتها الرقيقة التي حملتها اعجابها الشديد بصفات الفن بالراي العام - والاهتمام بالقضايا الفنية والعربية والعالمية، كما تضمنت رسالتها معلومات عن الحركة المسرحية في لبنان، تسال في نهاية رسالتها عن عناوين الفنانين محمود ياسين ونجلاء فتحي ونور الشريف وعفاف راضي وتيلي وسهير المرشدي ومديسة كامل...

عناوين الفنانين - محمود ياسين: ٥١ شارع المدينة المنورة - مدينة الاطباء الدقي... نجلاء فتحي: ١٨٦ شارع النيل بالعجوزة... نور الشريف: شارع الاسراء المتفرع من شارع لبنان مدينة المهندسين



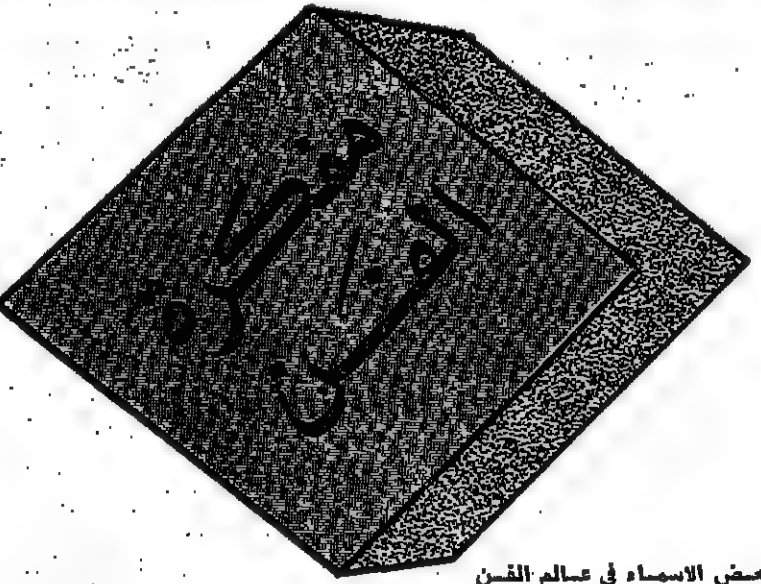
نجلاء فتحي



نيلي

عفاف راضي: ٢١ شارع البطل احمد عبدالعزيز بالدقي... نيلي: ٣٢ شارع دمشق - مدينة المهندسين... سهير المرشدي: ٩ شارع عبدالنعم سند بمدينة الاوقاف - الجزيرة... مديحة كامل: ١٦٢ شارع ٣٦ بوليو مدينة الاوقاف - الجزيرة... القارئ زهير مروان - دمشق

يقول في رسالته، لماذا استم بالفن تواصل مع الفن في الشقيقة الجمهورية العربية السورية، ويقتن الدول العربية ويبدو ان الركود الذي تعيشه الحركة الفنية الجادة وراء قلة الاعمال، ونحن نهدف بالدرجة الاولى الى نقل الصورة المثيرة من الحركة الفنية في كافة الاقطار العربية... اما عن اخبار الفنان دريد لحام فقد اعيد انتخابه تقريبا للفنانين السوريين منذ ايام، ويستعد لانجاز عمل تلفزيوني...



بروتي «انتاج فرنسي في العام ١٩٧٩»

جيمس دون ممثل امريكي اطلق... الممثل البندول - اي... بندول الساعة يتقلد... الى جهة وذلك لانه اشهر في المسرح توج... السينما في الثلاثين... والاربعينات... ثم عاد المسرح وانقطع عن الـ... واخيرا توجه للسينما...

منقطع بالرة عن الـ... وعاد مرة اخرة الى الـ... كان جيمس دون... يستطيع ان يتقمص حيا... او حياة السينما مع كـ... بين الاتحادين... ولد في نيويورك في الثـ... نوفمبر ١٩٠٥ وقبل الـ...

الثامنة من عمره اشهر... مساح برودواي، وفي... والاربعينات كان من... على المسرح وفي الـ... الرافضة ايضا... واخـ... له فرصة العمل في السينـ... فعادة منقطعة النظـ...

فهر «جيمس نولان»... «شجرة تنمو في بروكلـ... انتج في العام ١٩٤٥ و... ذلك بجائزة احسن... ولكنه كان يبحث دو... دور كبير على الشاشة... بخيبة أمل عاد الى المـ... الفرصة ويترقب دورا... كي يعود الى السينما... تخرج ثلاث مسرحـ... زوجاته كانت المثلة الـ... فرانسيس فيفورد...

اول افعامه كان في المـ... وهو فيلم «فتاة سـ... «فوق التل» ثم فيلم... الرافس... والوالد الشـ... «الحظ الجيد» ومن ار... برودواي... وفيه... شاب عن رواية لـ... هينغواي... بالاضافة... فيلما غيرها... الاوسكار في العام ١٩٦٦... افغمة التي كسبت شهر... فيلم «ظلال فوق شفق»... «الشبح السحي» و«... الشرير»...

بعض الاسماء في عالم الفن والسينما معروفة كثيرا، اما لتكرار ورودها في وسائل الاعلام او للدعاية المركزة التي تدور حولها، وربما لانها ترتبط بالذاكرة مع افلام او انتاج جديد، ولكن هناك اسماء اخرى مشاهير ومشهورات، تستحق ان نعرف عنها شيئا...

والاحظة في هذا المجال ان اكثر الاسماء المعروفة هي اما امريكية او انكليزية، وذلك لان الافلام امريكية اكثر عددا ولان الاسر يعتمد على البلد الذي يستورد هذه الافلام او تلك... وتكاد تكون معدومة...

في فكرتنا اليوم لمحة عن مثلة فرنسية شابة اذهلت النقاد ورجال السينما واطلقوا عليها اسم الصاروخ لسرعة تقدمها وبروز اسمها... انها: ايزابيل ادجاني:

ولدت في باريس في شهر يونيو ١٩٥٥ واشتركت في اول فيلم لها حين كانت في الرابعة عشرة من عمرها، وكانت قبل ذلك قد برزت موهبتها في التمثيل حين كانت في المدرسة واشتركت في العديد من الحفلات والتمثيليات المدرسية وفازت بجائزة احسن مثلة بين الطالبات... فيلماها الاول مثلت فيه ايمان العظلة المدرسية، وكذلك اشتركت في الفيلم الثاني في ظروف مماثلة حين كانت في عطلة الصيف المدرسية، ولا تخرجت كانت وجها معروفا في التلفزيون الفرنسي...

في العام ١٩٧٢ - اي في السابعة عشرة من عمرها، وبدون اعداد سابق او تدريب الا ما كسبته من خبرة وما اظهرت من مهرة... جرى ضمها الى فرقة الكوميدي



ايزابيل ادجاني

لقطات

- محمد عبده يغني للرياضة بالحن كويتية
- عبدالكريم عبدالقادر يطلب رد الزيارة في اغنية
- حياة الفهد تضع احمد الصالح تحت الاختبار
- الكويت نموذج لبلاد العرب في برنامج تليفزيوني
- سعود الراشد يغني للصحراء والعيد
- مهرجان الطفولة في ابو ظبي يوم ٢٧ القادم



سعاد عبدالله



حياة الفهد



محمد عبده



حدي فريد



سعود الراشد

● يسجل المطرب السعودي محمد عبده اغنية رياضية لنادي الهلال السعودي .
● الاغنية كتب كلماتها يوسف ناصر ولحنها الملحن عبدالرب ادريس .
● تقول بداية الاغنية :
بسم الله . بدنيا والبادي اسم الله

توكل بالآخر على الله
اهتقوا ... منصور من الله يا لخير
هللوا ... لاعينا السعودي حضر
● سجلت طالبات مدرسة ميسلون الابتدائية اغنية وطنية تداع في صباح يوم ١٩٨١/٢/٢٥ في العيد الوطني العشرين تقول كلماتها : -
قال الشعب قال

يا كويت يا كويت يا دار السعد
دمتي عزيزة وخيرة لالبد

وعشت لنا سالة
الاغنية من تأليف وتلحين يوسف ناصر

● يسجل المطرب عبدالكريم عبدالقادر اغنية عاطفية كتبها خليفة العبد الله ولحنها الملحن عبدالرب ادريس يقول مطلعها : -
رد الزيارة علينا يا حلو الاطباع

ما عدت اقوى فرائك اكثر من اسبوع
من يوم وادعت والقلب ملتح
للحب سلطان امره مقضي وسع

لا يشفك قول واش بالقول خداع
ما في دروب المحبة حاجز ومنوع

● بمناسبة حلول العيد الوطني يسجل المخرج حسني العيسى برنامجا تليفزيونيا خاصا بعنوان (الكويت كنز كودج لبلاد العرب) مدة البرنامج ساعة

يركز فيها على رؤية العالم الخارجي خليجيا وعربيا واسلاميا لظواهر نهضة الكويت ودورها الرائدة في التواحي الثقافية والدنيية .

● تسجل الفنانة حياة الفهد والفنان احمد الصالح وادع سلطان ، والمخرج منصور المنصور ٣٠ حلقة اذاعية باللهجة المحلية اسم الحلقات (ممرس تحت الاختيار) الحلقات من تأليف صلاح المعداري .

● سجل المطرب عبدالحميد السيد اغنيتين الاولى اسمها (ربي اذا طاف) من كلمات مصطفى محمود

والاغنية الثانية اسمها « يا خالقي » من تأليف خالد صالح الاغنيان من تلحين عبدالحميد السيد .

● انتهى المطرب الكويتي سعود الراشد من تسجيل اغنيتين من تلحينه .

● الاولى يقول مطلعها : -
يا مرة الصحراء بلدي : هذي يميني قدمت

فما فنتني
فانا فتك المستقيم على الولا وعلى المحبة قد طويت

طونجي
والاغنية الثانية مطلعها يقول :
قلوا تعيد قلت وابعد عيدي

ما هل عيدي وين انا وين الاعياد
العيد يوم لكل عام بعيدي

● يستعد المخرج حمدي فريد مع الفنان صالح حمد (اميرك) لتسجيل مسلسل تليفزيوني اطلقا عليه اسم (جريمة في وائيت) يشترك في المسلسل مجموعة كبيرة من نجوم الفن في الكويت .

● يقام في يوم ١٩٨١/٢/٢٧ مهرجان للفن في دولة الامارات العربية المتحدة وسوف تمثل الكويت مسرحية ١ ، ب ، ت التي ألفها خالد الخشان واخرجها منصور المنصور في المهرجان .

● انتهى الكاتب الاذاعي صلاح المعداري من كتابة مسلسل تليفزيوني من ١٥ حلقة مدة كل منها ساعة ورع والمسلسل بعنوان (التاريخ الشخصي للسيدة (م)) .

● سجل المخرج عباس نوسيتو ٣٠ حلقة اذاعية مدة ١٢ حلقة ربع ساعة اسمها (خطوط واللوان) البرنامج اذاعي في قالب شعري ودرامي تقديم امانى النقي .

● انا وحظي اسم مسلسل تليفزيوني يتعرض لشكله الخريج الجديد الذي يقبل على الحياة بأمل واسع .

● المسلسل ... يخرج حمدي فريد ويكتبه عباس نوسيتو .

● من بطولة سعاد عبدالله ومنصور المنصور سجلت المخرجة سبيلا التميمي برنامجا اذاعيا يتكلم عن هوم المرأة اسمها (افاق) البرنامج يداع ضمن فقرات الاسرة . ومن اعداد صالح البديري .

● (النادي التاني) اسم برنامج اذاعي منوع جديد سوف يداع في الدورة الاذاعية القادمة مدة البرنامج نصف ساعة ويداع من البرنامج العام ويستضيف النادي مجموعة من المفكرين ورجالات الاعلام في اوروا والوطن العربي .

عبد الحسين عبد الرضا

لهاذا لم يقدم

مسرحية هذا الموسم

الجمهور



طيور الحب

فلما يكفيني خمسة عشر يوما ، ليس لان مسرحي تجاري ، ولكن لان الجمهور لا تكفيه هذه المدة .
وفلما مهما قدم الفنان عبدالرحمن فائق ترى جمهورا يوهيا ، والمصالاة مكنته تماما . حتى ان الفنانين الزلاء قالوا ونحن نتجول بحثا عن سبب عزوف الجمهور المسرحي عن بعض المسرحيات .
« ان هذه القاعدة لا تطبق على مسرح الفنان عبدالرحمن عبدالرضا بسبب قوة حضوره على المسرح وحب الجمهور الشديد له . »

وفي الاونة الاخيرة كثر الحديث عن الخلاف الفني بين الفنانين عبدالرحمن عبدالرضا وسعد الفرج رغم ما هو موجود من صداقة اخوية منذ سنين ، الا انني اؤكد ان بعض المعجبين بفن عبدالرحمن وسعد الفرج لا يريدون الوفاق الفني ، لان الخلاف الفني بين الفنانين استطاع ان يفرز اعمالا فنية « جذيرة بالدراسة » ففي بداية الخلاف قدم الفنان عبدالرحمن عبدالرضا مسرحية عزوبي السالية بدون زميله في الكفاح الفني المسرحي سعد الفرج ، وقدم الفنان سعد الفرج مسرحية تاجحة اسمها (حرم سعادة الوزير)

ومن هنا ظهرت المنافسة الشريفة بين الفنانين ، وهذا كله يشكل حملة فنية جيدة هي في صالح المشاهد المسرحي . في الكويت فنحن نريد منافسة شريفة دائما رغم اننا ضد البعد والخصام ، لكن اعتقد ان ما بين سعد عبدالرحمن ليس بعدا ولا خصاما ، ولكن هو اختلاف في الرأي وفي الخطأ والفنية ، وهما صديقان ، ونحن كمشاهدين نحب الاثنين ، لكن نحب ان تستمر المنافسة بين الفنانين دائما .

بعد الانتهاء من تصوير درس خصوصي

● ماذا نقول للجمهور اذن ؟
ارجو ان تكتب على اسامي : انني فخور جدا بجمهوري الحبيب وانني اقدر هذا الاعجاب منهم ، واعدهم انني سوف ابدل قصاري جهدي حتى اكون عند حسن ظنهم .

● وسألت ابا بشار : من الذي سيرحب المسرحية القادمة ؟
فقال :

حتى الان لم نستعد على اسم مخرج . ومن سيشترك معك في المسرحية ؟

● ضحك عبدالرحمن وقال : بلاش اخرج حتى الان لا استطيع ان اعلن لك عن اسماء لان الصياغة النهائية لم تكتمل بعد .

● والفنان عبدالرحمن عبدالرضا له جمهور يعتز به ، وكما قال عبدالرحمن : حتى لو حزننا المسرح

لثاني : عندي مسلسل اسمه (درس خصوصي) مؤجل منذ اكثر من ثلاث سنوات . متى ستدخل الاستوديو لتسجيل المسلسل ؟

● يعون الله سوف ادخل استوديو اعتبارا من ٨١/٢/٨١ . ومن مك في المسلسل ؟

● الفنانة سعاد عبدالله ، مريم الصالح محمد جابر ومجموعة كبيرة من الفنانين .

● والمخرج ؟
● سوف يخرجني حسن الصالح . اذن بعد الانتهاء من تصوير درس خصوصي سوف تبدأ التجهيز للمسرحية ؟

● لا . هناك مسلسل اخر من سبع حلقات اسمه (طيور الحب) او (اثنين في الهوا) كتبه جميل الباجوري . متى تنتهي من تسجيل سباعية طيور الحب ؟

● ن الذي نذر نفسه للفن ، فهو ن يقدم فنه الاصيل رحي على غبطة المسرح منذ ين سنة ، فقدم الكوميديا نية والدراما المزججة وميديا التصويرية ، والكثير من مال التي مازالت راسخة في ان عقائده ومحييه .

وعن الاجابة يقول الفنان لعبد عبدالرضا :
لنسر يحتاج الى وقت طويل في الاعداد او التخصير او بات ، ومع ذلك فنحن نقدم عشاق المسرح مسرحية حقيقة لدينا اكثر من مسرحية نة من بينها مسرحيات مأخوذة مسرح ملك الكوميديا نجيب فاني ، اما المسرحية القادمة اطلقا عليها اسما مؤقتا هو (جريش)

● مؤلف هذه المسرحية ر من دولة البحرين اسمه رضا الله .

● لماذا اذن لم تقدم هذه مسرحية ؟
● كثير من الاسباب تجعلني عرضها ؛
● لا توجد صالة للعرض ، حيث لاسرح التفرس حاليا محجوزة دائمة ولدة طويلة .

انا اضخم فنان كويتي وافضل اعماله «عزوبي السالية»



محمد كاظم محمد

المصليحات
● الوزن : ١٧٥
● الاعمال التي اشترك فيها :
● مسرحية عزوبي السالية من اخراج احمد عبدالعليم ، وبطولة عبدالرحمن عبدالرضا وسعد عبدالله .

● مسلسل « العاتوة » .
● مسلسل « زوج سعيد جدا » ويقول اضخم ممثل في الوسط الفني الكويتي .

لي زميل هو الذي قدمني للفنان الكبير عبدالرحمن عبدالرضا قبل بروفات مسرحية « عزوبي السالية » وفعلا شاهدني عبدالرحمن واعجب بي جدا .

● هل اعجب بضيافتك ؟
● لا ، اعجب بدمي الخفيف ، فاسند الي دور مريض يشكو من بطنه الضخم ، ويشكو من عدم تناول الطعام « رغم اني اعدد الكثير من انواع الطعام » .

تصليا مع سياسة « الملاحق » في الضوء على كل ما هو محلي ، نيعا للفنانين الذين في بداية هم الفني ، خصمنا هذه نية ويرغم هذا الاسبوع لتقبل جدا وخفيف الدم جدا ايضا ، نعرف من هو ؟

● اسم : محمد كاظم محمد
● ربح الميلاد : ١٩٥٤
● الوظيفة الحالية : ضيف

عبدالكريم

ناية الشهرة والتجوية من واجمل الذكريات والبدائيات الفنان ، والفنان الذي يتسلق الشهرة لاد ان يكون قد مر بمجموعة كبيرة من الموانع واك .

معظم النجوم المشهورين عمل رس او حملا للديكور ، او صالة ، او رافعا للستارة او مسرحيا حتى يكون قريبا من بهات والاستوديوهات والاعمال

تصليا مع سياسة « الملاحق » في الضوء على كل ما هو محلي ، نيعا للفنانين الذين في بداية هم الفني ، خصمنا هذه نية ويرغم هذا الاسبوع لتقبل جدا وخفيف الدم جدا ايضا ، نعرف من هو ؟

● اسم : محمد كاظم محمد
● ربح الميلاد : ١٩٥٤
● الوظيفة الحالية : ضيف

وزير الشؤون يرفع حفل افتتاح البطولة الدولية لألعاب القوى

٩ دول عربية وأفريقية وآسيوية وأوروبية تشارك في البطولة



الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود وزير الشؤون



د. بريمو نابولي رئيس الاتحاد الإيطالي، أندريا بولن رئيس الاتحاد الدولي، الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود وزير الشؤون

برعاية وزير الشؤون والعمل عبدالعزيز محمود تفتتح في الساعة الثالثة مساءً البطولة الدولية لألعاب القوى، ويشارك في هذه البطولة عشرة دول منها ٤ دول عربية: السعودية، العراق، البحرين، الكويت، ومن آسيا الصين، وكوريا الشمالية، ومن أوروبا تنغارا وغريش، ورومانيا، وأفريقيا: وقد اختار في الأوساط المناسبة للبطولة

مراسم الافتتاح يبدأ الحفل في الساعة ٣:٣٠ وحسب ما يلي:

- السلام الوطني.
- دخول حملة الأعلام ٣٠٠ كشاف بحري من وزارة التربية.
- كلمة الشيخ فهد الأحمد راعي البطولة.
- كلمة رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى.
- عرض موسيقي.
- خروج حملة الأعلام.
- بدء مسابقات اليوم الأول.

برنامج اليوم الأول - الثلاثاء ٢٠/١٧

الافتتاح الرسمي للبطولة ٣:٣٠

دفع الجلة ٤:٠٠

اطاحة الخارقة ٤:٠٠

الوثب العالي ٤:٠٠

٤٠٠م حواجز ٤:٠٠

١٥٠٠م ٤:٠٠

٤٠٠م ٤:٠٠

٤٠٠م ٤:٠٠

هذا ويحضر أندريا بولن رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى وهذه البطولة بدعوة من الاتحاد الكويتي للعبة.

كما يحضر د. بريمو رئيس الاتحاد الإيطالي للعبة والمرشح لكرسي الرئاسة الاتحاد الجديد أيضاً وقد وصل الاثنين ليلة أمس.

أخبار البطولة

قام فريق من التلفزيون بزيارة استاد كينان من أجل وضع المسمات الأخيرة لتصوير البطولة وكيفية نقل وقائع البطولة وحفل الافتتاح، علماً بأنه سيتم تصوير البطولة كاملة وسوف تذاع يوم الجمعة المقبل.



وفد زائير لألعاب القوى

اشترك ٦ لاعبين من العراق في سباق الماراثون أمس وتعتبر نتائجهم خارج المسابقة وهم نفس اللاعبين الذين شاركوا في بطولة اختراق الضاحية بالامارات.

يشارك في نقل وقائع هذه البطولة إلى القطر العراقي الشقيق الزميل عبدالغني جبوري، والذي شارك في تقطيع بطولة اختراق الضاحية في اليونان.

تم توزيع قوائم تذكارية على رؤساء الوفود وضباط كتيبات عن معالم وحضارة الكويت كما وضعت المديريات النهائية لكيفية توزيع الميداليات.

وخل أمس سعد مبارك لاعب البحرين قادماً من الامارات بعد ان شارك في بطولة اختراق الضاحية واحتل المركز الثاني، وسوف ينضم

اليرموك يفوز على الفحيحيل

فاز فريق اليرموك امس على الفحيحيل ٢/١ برتقم برصيد ٢٤ نقطة بينما ظل الفحيحيل على رصيده السابق ٢٣ نقطة وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما باسناد نادي كاظمة ضمن مباريات الاسبوع الثالث والعشرين بالدوري العام لكرة القدم حيث انتهى اليرموك الشوط الاول ١/٠ صفر لصالحه بهدف احمره جواد عبدالخضر في الدقيقة ٣٢ ثم اضاف محمود مختار الهدف الثاني في الدقيقة ٢ من بداية الشوط الثاني واستطاع علي عمران ان يحرز هدف الفحيحيل الوحيد في الدقيقة ٣٠.

جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان شوطها الاول فائراً حيث ساد الهدوء وانحصر اللعب وسط الملعب دون خطورة على المرمىين حتى استطاع جواد عبدالخضر احراز هدف اليرموك الاول في الدقيقة ٣٢ اثر كرة مرتدة قابلاً جيداً بعد ان وقف دفاع الفحيحيل على انها تسهل «كالمعاد» لينتقد جواد بالمرى ويودعها ارضية بالزاوية اليسرى مستقلاً خروج الحارس الاكاشة بتوقيت خاطيء.. وفي الشوط الثاني احراز محمود مختار الهدف الثاني في اول هجمة لليرموك من مجهود فردي حيث انطلق بالكرة في وسط الدفاع واودعها بسهولة بالمرى بعد انفرادها بالحارس ثم تحسن ابقاع اللعب بصورة ملحوظة وولد النشاط في لاعبي الفحيحيل وتوالى هجماتهم المنظمة وضاعت

بعث مهلي فرهود عضو اتحاد كرة اليد بالكتاب التالي الى رئيس وأعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة اليد في ما يلي نص الكتاب:

يؤسفني ان اقدم استقالتي المسببة من عضوية مجلس الادارة ويؤسفني في نفس الوقت ذلك الموقف الذي اتخذوه في حقى وكنت اتسنى ان تنتهي هذه المشكلة وتقف عند حدود معنوية خاصة وقد عملت زميلاً ببنكم طوال ٨ سنوات.

لكنكم شتمت تطوير وتعميد المشكلة والنصدي للقرار الوزاري الذي جاء من جهة ادارية حكومية ومحايدة وتسكنتم بقرارك السابق ورفضتم تطبيق قرار سعادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، الامر الذي يضطرنى اسفا لتقديم هذه الاستقالة لانه لا يسعدني العمل في مجلس ادارة يتصدى لقوانين الدولة

اخبار تصفيات المجموعات الثانية لكأس العالم

الرياض - الرأي العام

تلقى اتحاد كرة القدم في السعودية بقرينة من د. جوه فيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم يؤكد فيها حضوره الى الرياض لمشاهدة تصفيات المجموعات الثانية لكأس العالم.

وجه سكرتير اتحاد كرة القدم خطابات الى كل من نظير السوري والعراقي والبحراني والقطري يشكرهم بشروعة تواجدهم في الرياض ببلادهم في الرياض يوم ١٧ مارس المقبل وحضر الاجتماع الذي سيقوده معهم رئيس لجنة النظام.

ومن ناحية اخرى ارسل الاتحاد الاستمارات الخاصة بالاعيين للدول المشاركة في التصفيات وحدد عدد الاعيين لكل دولة بـ ٢ لاعبين على ان ترسل هذه الاستمارات في موعد لا يتجاوز الاول من مارس المقبل.

رقم قياسي جديد لبطل الماني

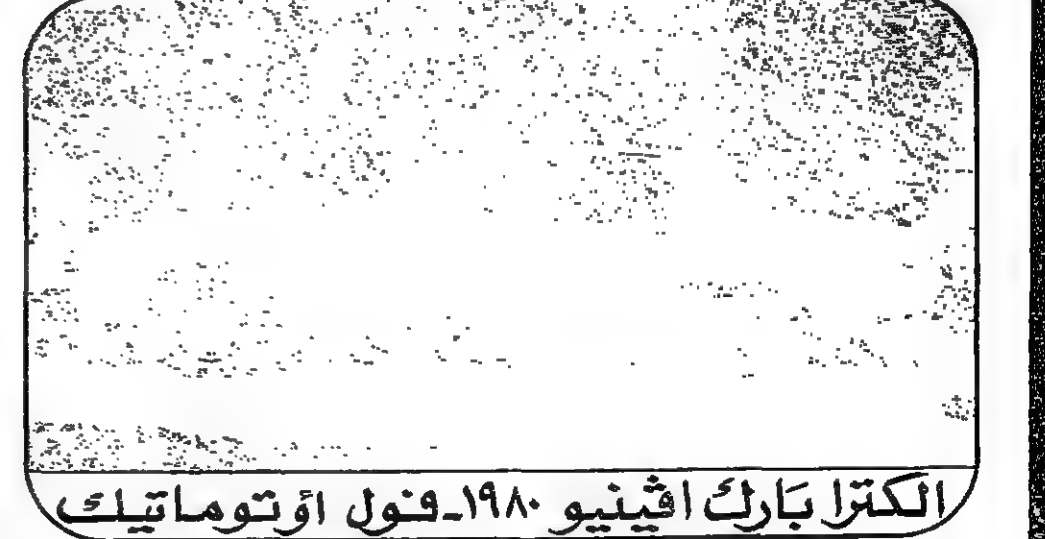
حقق سورن شجل البطل الا الشرقي رقماً قياسياً عالمياً جدياً العدو لمسافة ١٠٠ ياردة في صالة مغلقة حيث قطعها في دقائق وخمسين ثانية ناسخاً الرقم القياسي القديم الذي سجله البطل الاميركي هارفي في ١٩٨٠ في هيوستون وكان في ١٩٨٠ واربعة وخمسين ثانية وساني القياسي الجديد في طائر القاب القوى التي تقام في جاز ألمانيا الديمقراطية.

فقط ٧٥.٠٠٠ دفععة أولى

والبائعي اقتساط مريحة بالتعاون مع الشركة الدولية لوسائط النقل.



لوساير ١٩٨٠ فول أوتوماتيك



الكترا بارك افينيو ١٩٨٠ فول أوتوماتيك



سابوريان جي ام سي



الكلمية محدودة

كن واثقاً - كن آمناً - اشتر من وكيل جي. ام. المعتمد فقط:

بهبهاني GM

تلفون: ٤٣٠٠٠ (مفتحة) ٤٣٣٥٠ (الشرق) ٧١٧٨٦ (البري) ٩٨٧٣٣ (الاجمعي)



● جاسم ذياب يرفع كأس البطولة

● اللواء الثويني وفرحة الفوز بكأس الدبوس

كتب : عرفان بدير

● اختتمت امس بطولة الصداقة الدولية لكرة اليد التي نظمها الاتحاد الكويتي للعبة بمشاركة الفرق المختلفة بالبعد الوطني العشرين وبدا حفل الختام بطاير العرش ودخول الفرق المشاركة ثم التقي خالد الحبران كفتب فيها ابي بداية اللقاء وكلفت بتكم ارجح ابي روي الختام وادعكم على امل لقاء منجود في ميدان من اشرف الميادين مع هذا الوضوء .

تلك ذات الدورة الدراسية لمبررة الكويكبت في مناسبات جليلة وهي الاحتفال بالعيد الوطني وهي مساهمة من الأسرة والمهنة وأفراد الكويكب لذلك شرفني أن أعلن في ختام الدورة إهداء من المنتخب الكويكبي بالبطولة إلى خزانة جامعة السور السنو المسمى عهدا للذين يقدمنا دعما إلى حدود الرياضة والرياضيين إلى جمهور الكويكب الوطني الذين وقفوا شامخا بالرياضيين أبناءه وهو يحقق في أروع الانتصارات.

وأضاف العريان قائلا : أن الفوز في الرياضة ليس هو الهدف وحده لكن منتخباتنا الوطنية بالبطولة يحصل أكثر من معنى .هنا الأول أن تتجسد الجهود جهود محضين في اتحاد الفريق والفوز لم يكن شيئا بل يكفي أن تعلم أن سادة اللعبة في آسيا شاركوا في الدورة وهو الفريق الياباني الذي ظل بلا طائل لمدة عام 1977 وأن الأول . المعنى الثاني أن الاتحاد

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة
الكويت	٥	٥	—	—
اليابان	٥	٣	١	١
الصين	٥	٢	١	١
منتخب الخليج	٥	٢	—	٣
الكونغو	٥	١	—	٤
كوريا	٥	—	—	٥

بدعوة من نادي القادسية وصل امس استقبله في المطار خالد الحمد رئيس مجلس الادارة.

ويكون الموند من ٢١ لـ ٢٢ برئاسة و علي نفس الطائفة منتخب الشباب الذي ستقام الموند.

هذا وسوف يلتقي مع نادي القادسية يلعب مع منتخب بلجيكا يوم ٢٣ الجاري.

على ان يكون في ٢٧ يوم ٢٨ يلعب مع ويمين الفريق ٢١ لـ ٢٢ في بلجيكا.

جائزوا لبلجيكا، لوتجي بوليا، ك كندى، كيتينو كازاردي بامبي، كورفاغسانا، نجرى مومبيجا، كاسوجي، مولا كاموجا، دودير ك بيليل، كينجولو وكوتولو و كندى، تونجولا، مازمب، تومبا ك كندى، اكالم سينا، كازانجا، تيهيه ك كندى.

كاظمه يحرر بطوليه

● لاعبو كاظمة وا
فاز فريق كاظمة تحت ٢٠ سنة ببط
الكويت ١/صفر وسجل هدف المباراة
الثاني .
وبذلك يصبح ترتيب الفرق لهذه
كاظمة في المركز الاول ثم الكويت
فالجهداء ويأتي تباعا الشباب ، الف
الصليحات ، البرموك ، خيطان .

رواء المنظار

- علماء المدارس وسفراء دول جارات شاركت لأول مرة في المهرجان
- الكويت وذلك من الشواطئ الأولى
- في وقت خط في التسهيل سجل فواز السلام في الشواطئ الرابع وتبعا
- في الاول وقد استقبلت فاصيت تبعا في الرابع وفواز في الاول
- عديلة الجوار آخر فوس دخلت الحضر
- الجبلونة ، فذامة ، مبروة لم تشارك في الشواطئ الاولى
- تقدمت عزة الجياد تبعتها هادي وفي الطريق التسليم تقدمت
- الهادي لتحتل المقدمة ويتقدم فواز السلام ليحتل المركز الثاني لينتهي
- السباق بمرحبة الترتيب
- شاهد السباق جمهور كبيرة من مشجعات رياضة سباق الخيل بمناطق
- الجوار والاصدي جبهة الشيوخ
- فنامنة اول فوس تدخل ساحة عرض الجياد قبل بداية الشواطئ
- الثاني
- اسبل الحساوي تغير اسمه فاصح عزيز
- نجيب ، شيوخة ، الصخرى ، زخر خالد ، مع الناس ، فيلكة لم تشارك
- في الشواطئ الاولى

«حذاري» فرس الهويدي فائزة بسباق في بيروت وتشارك للمرة الأولى في الجياد الكويتي .

أعلن مجلس السباق عن فوز شهر زاد بالمركز الاول في الشوط الثاني وتأخر اعلان نتيجة المراكز من الثاني وحتى الرابع للتأكد من صورة «القوينةش» .

تأخر جون سميت (بشعر زاد) واحتل المركز الاخير في بداية السباق ولكنه بذل مجهودا كبيرا وبقيادته الحكيم فاز بالمركز الاول .

تجمعت جماهير غفيرة حشرت من الجهراء والامحدي وجلب الشيوخ حول ساحة عرض الجياد قبل بداية الشوط الثالث .

معظم الفرسان قادت الجياد بدون سروج وانطلقوا بدون صناديق انطلق .

وصل «الهاوك» الى ساحة العرض متأخرا .

حيث جاهد جيب الفخيار الشيوخ الصغير سار صر عند وصوله الى خط النهاية فائزا بالمركز الاول .

زغردت مشجعات سباق الخيل بالجلب عندما تسلم مقر الفرماوي

- تسلم الفائز الاول في الشوط الثالث الكاس مع ١٠٠٠ دينار والثاني ٧٥٠ دينار والثالث ٥٠٠ دينار والرابع ٥٠ دينار والخاص ٣٠٠ دينار
- انطلقت الجياد في الشوط الثالث وغزاة في المقدمة ثم ريشة وتبعها اهاوك ثم ابتعدت ريشة عن الجياد وحسبت الموقف بالنسبة للمركز الاول
- وظل التنافس على المراكز الثلاثة الطويلة
- واخيرا لم يشترك في الشوط الرابع وتيما للسلام شاركت للمرة الاولى
- فاز بسيارة البايطين في الموسم الماضي العقاد ليورسلي
- انطلقت الجياد في الشوط الرابع وماني في المقدمة ثم تأخر ليتقدم ممر مناصوبيتا او ماني فتحت المركز الرابع
- وفي بداية الطريق السبعين تخطى ماني الجياد وعند علامة ٤٠٠ متر اصبح في المقدمة ليهي السباق فائزا بالمركز الاول
- فاجت لفتة المتهتمين نظر قدوري دروش نظرا لتعديده الجياد بطريقة خاطئة
- اوغعت القوة الجياد في مسابقة جائزة السيارة الكاتالي : عباس في

● الضدوق ١ وأبن البلد ١ ، وعلا ٥ وصفحة خير ٢ وأسقي ١ ورحل ٨
 وعروسة السامح ١
 ● العرب أبو بورسلي لم يشارك في الشوط الخامس جائزة السيارة
 للبلبيين
 ● رحل السامح أرز حسان دخل صناديق الانطلاق وخرجت فتحة خير من
 الضدوق قبل إشارة البدء وأخذ صناديق الجياد تبعه رغبتة في دخول
 الضدوق مما اضطر ادخاله من الجهة الحماكة
 ● الضدوق صاحب الجياد وفتحة خير ١ في المقدمة تبعه عروسة السامح ثم
 ابن البلد ما أسقي وأرحل وأبن في الطريق التسميع تقدم رحل للمزك
 الثاني بعد فتحة خير ١ في آخر مائة ثم تقدم المستقل من الخارج ليصل
 المركز الاول
 ● أربعة جياد فقط شاركت في الشوط السادس على جائزة أرب المرحوم
 فهد الدبوس ففخر أرز لم يبتدرك
 ● جات رحل صناديق الانطلاق على كأس المرحوم فهد الدبوس ليلاي
 الدي في الضدوق ١ وشعطة ١ أساس ٢ وأطلس ١
 ● تنظم جمعية هواة سباق الخيل بجلبيل الشيوخ حفل سباق على كأس
 لأبي عفيف

السنة بعد الاحد يوم الخميس المقبل
كما تنظم حفل سباق على كأس الشيخ ناصر صباح الاحمد يوم الجمعة المقبل.

٢٠/ سفر وياحق بالعربي

قاد المباراة احمد المسفر وعاونوه عيسى كريم وراضي الحداد . وقد تعدد فريق النصر بحاضر بطلاقتين اللابيين عقب المباراة ولم يكن فرق النصر قد قدم هذه البطاقات قبل بداية المباراة .

● انذر الحكم حمود جميل من القاندية وشكر حمود وسليمان

تضمن أداء النصر حتى الدقيقة العشرين وحاول مهاجمو النصر الوصول لمرى القادسية من أجل التعادل لكنهم أخفقوا وبعد ذلك سيطر القادسية على سير المباراة حتى نهايتها .

● سجل أهداف القادسية كل من جاسم يعقوب في الدقيقة الثالثة وقبيل الدخيل في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول .

April 15th

وسيد الجاهل الفرسية من
محبتي ومحبتي راحة سبات الخيل
بنطاق الجهراء وجلب الشيوخ
والاحدي حقت الحيل الطيبة
«ريشة» لقر الفرسوي وبقيادة
حليتي خلفار الصير سالم مقر
الصليبي انتصارا اكبر فوزها
بالمزك اول لسباق اوشال الفرجاي
التي حقت الفوز بجوازت سود الامير
الغدي لطاق الجهراء الاحدي
وجلب الشيوخ واستحق ماكلها
والتاس والجائزة المالية المقدمة من
الشيخ خالد الجابر .

الثاني : «شهم» ملك فرح من
زمان الرباك حسين بن زمان من
جلب الشيوخ .
الثالث : «شك» ملك جون
موتادان من الاحدي الرباك جزاء
صليبي .

الراب : «كحيلان» ملك عايش
ثامن من الجهراء الفارس فهد
غازي .

الشروط الرابع :
خصم الليبذات بسافة ١٤٠٠ متر

١٠ **دورات الميعة الحاصية :**

١- **الاول :** «السياري» لاسبيل
الاستقلال الواحدة بالفارسي دوروي
وقطع الماركة بالاراء دقيقه
وبمسافه بعيد عن الثاني .

٢- **الثاني :** «تويوتا» لفصيل السايبر
بالراكب ضرام يحيى وبمسافه ٤
اطول من الثالث

٣- **الثالث :** «عاشور» لاسبيل
الخليج بالراكب وادي نعمه

٤- **الرابع :** «شيعا» لسلام بالراكب
جون سبيث

٥- **الشروط الخاصه :**

● ولي الشوط السادس على كاس
الدروس التذكارية ضد المفاجأة
يتم استطاع حصد التوقيتين
والأبراهيم انتزع الفوز من ليالي
العبد واستحق بذلك كأس وجائزة
الدروس •
وفينا يلي نتائج الاشواط :

الشوط الاول :
خصم اللبندقات .سافة الف متر
جات النتيجة كالآتي :
الاول : «الدهام» لاسبيل محلي
بقياة الراكب جمعة ياسين قطع
السافة بين قدره ٢٠٠ يراى دقيقا

وبمسافة بعيد عن التلثي :
 ● التلثي : «فواوز السلام» للسلام
 بالراكب جون سميت وبمسافة ٤
 أطول عن التلث :
 ● الثالث : «هشام» للثويني
 والابراهيم بالراكب وادي نعمة .
 ● الرابع : «زهرا» لاسطبل
 دسمان بالراكب جوهري .
 ● الشوط الثاني :
 خصص للدرجة الثالثة على مسافة
 ١٢٠٠ متر جازت النتيجة كالتالي :
 ● الاول : «شهرزاد» للسلام
 بقيادة جون سميت وقطع المسافة
 بـ ١٣٢- دقيقة وبمسافة عن
 التلث :
 ● الثاني : «فاولي العبد» للبطوع
 بالراكب طارق جمال وبمسافة ٥
 أطول عن التلث :
 ● الثالث : «فاولي العبد» للبطوع
 بالراكب طارق جمال وبمسافة ٥
 أطول عن التلث :
 ● الشوط السادس :
 كاس المرحوم
 فهد الديوس التذكاري
 خصص للدرجة الثالثة على مسافة
 ١٦٠٠ متر
 ● الاول : «باسي» للثويني
 والابراهيم بالراكب قصوي وقطع
 المسافة بـ ١٥٨- دقيقة وبمسافة
 بعيد عن التلث :
 ● الثاني : «فاولي العبد» للبطوع
 بالراكب طارق جمال وبمسافة ٥
 أطول عن التلث :
 ● الثالث : «فاولي العبد» للبطوع
 بالراكب طارق جمال وبمسافة ٥
 أطول عن التلث :

● الثالث : «شعلة» للسروري
● البارك جورج واكد
● الرابع : «طلسم» للرصاصي
● والسماح البارك جمعة ياسين
● الشوط السابع :
● الثاني : «مضايي» للقمصلي
● البارك جمعة ياسين وبمسافة رقية
● عن الثالث :
● الثالث : «رامي الخيل» لاسطليل
● الخليفة البارك علي فقيه
● الرابع : «صاهود» لاسطليل
● الثاني البارك قدوري
● الشوط الثالث :
● كاسي الشيخ خالد الاحمد
● الجابر الصباح
● اوائل الجياد بالامسي والجهراء
● وعليب الشيوخ لمسافة ٢٨٠٠
● الأول : «ريشة» ملك مقر عياد
● من منطقة عرابي الشيوخ بالفراس

وإبراهيم بيادة الطوارق روس
الساحة بين الأمل والثاني بعيد وبين
الثاني والثالث ثلاثة أطول
سالم المقر وقطع بالزمن غير
الرسمي - بإدارة دقيقة
وبمسافة بعيد عن الثاني

القادسية يفوز على النصر

في مباراة متوسطة المستوى ضفط
القادسية منذ بدايتها استطاع أن
يفوز على النصر ٢/٠ سقر وجاء هدي
أجابه في الشوط الأول
إجراء خط وسط القادسية بقيادة
عبدالعزیز وسع وعبدالعزیز خلف
الذين أحصوا التغطية وأرسل
الكرات سهلة للمهاجمين ولعب

اليوم ٣ مباريات في ختام الاسبوع الثالث والعشرين بالدوري

يختتم اليوم الاسبوع الثالث والعشرين بالسجود العام لكرة القدم حيث تقام ثلاثة لقاءات في الرابعة والنصف ظهرا .. فليعب الكويت مع الجواهر باستاد محمد السعد والفيصليات مع السامية باستاد صباح السلام أما اللقاء الثالث فيستضيف فيه كاتمة فريق الشباب .

**رأي العام في
القدمة**

ان تصدرت «الرأي العام»
اثر ترشيحات الصحف في
امس حافظت «الرأي
عام» على الصدارة وجاء
بكاليتاني .
«الرأي العام» ١٨٦٥

بناءً ١٧٩ نقطة .
حياة ١٤٦٥ نقطة .
وطن ١٢٢ نقطة .
فيس ١١٢٥ نقطة .

يوم المهرجان
تحتي للاحتفال
ة الدولية للمعوقين



● جميل الجشي
لى البلاد السيد جميل الجشي

في يوم الاثنين ١٠ من الشهر المذكور
 الساعة الخامسة وقد شهد ام
 العربي والقاسية ومبارا
 يد بين الكويت واليابان ورا
 حاد كرة القدم والشباب
 الحود نائب رئيس الاتحاد

اتان في دور

الاربعة للتس

ام اليوم مباراتان في دور
 للتس حيث يتقابل العربي
 باب ملعب الكويت
 مع القاسية على ملعب

م. ترفع موضوع
المسابقات للاتحاد
لجنة المسابقات لاتحاد الكرة
برئاسة الشيخ أحمد حمود
واتخذت عدة قرارات أهمها
تقرير بما بدر من لاعبي
بل فرحان الياس من الاعتداء
على كعب مباراة فريق
سنة يوم ١٩٨١/٢/١٠
الأدارة لاتخاذ ما يراه مناسب
كل هذه الظاهرة الخطيرة
اتقانه من الاشتراك في مباريات
غيبا عنه، قد، ارجو

في امه
ف لاص الفحيجيل - تحت
- عثمان جدمان ايل
رسمية اعتبارا من الموس
انتهاء مسابقة هذا الموس
عليه بعدم تكرار مثل هذا
مستقبلا

حل يفوز علو
خيطان ١/٢
احل اس على خيطان ١/٢
الذي جرى بينهما واستنا
اسلم ضمن مباريات الاسوي
والعشرين بالدوري العا

قدم حيث انتهى السباح
الاول ويتبعه ١/١ صف
ايضا بهدف حارزه مينا
في الدقيقة ٢٥ ثم اضاف
عبدالله الهذاف الثاني
في ٣١ في الشوط الثاني واحرز
عبدالله مصطفى محمد
٢٧ ويهذه النتيجة اصيب
ساحل ١٧ نقطة وتلقى عيطا
الحكم وهو ٦ نقاط اذا
العد محمد امان الله .

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

7

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

مكاذن مكتب الصحف الأوروبية عن العسائلة المالكة البريطانية؟

بعض الصحف البريطانية متساهلة ما يكتب من اشاعات او ما تسميه الصحف من « هراء » حول العائلة المالكة البريطانية في الصحف

الاوربية وبخاصة الصحف الفرنسية والامانية الغربية . وينسب مراسلو هذه الصحف ما يكتبونه الى مصادر في قصر بكنغهام

نفسه ، قصر العائلة المالكة البريطانية . وما كتبه الصحف الفرنسية وحدها وتسعين مرة وتنازلت عن العرض ثلاثا وستين مرة وتعرضت لاشاكل زوجية ثلاثا وسبعين مرة وتعرضت لخطر الاغتصاب تسعا واربعين مرة . وتدافع الصحف البريطانية او بعضها بالقول بان هذه الاشياء لا تستحق ذرة واحدة من الحقيقة . وما كتبه مكتب الصحف الفرنسية والامانية النازيين او القمص

النازية :

● صحيفة باريس ديمانش كتبت تقول عام ١٩٧٢ م :

فضيحة حول الزنايبث .. الامير فيليب يهرب مع سكرتيرة جديلة جدا . والحقيقة كما تقول بعض الصحف البريطانية ان هذه السكرتيرة كانت بين حشور احدى الحفلات التي اقامها دوق انبره

« زوج الملكة » في الخارج . وما كتبه هذه الصحيفة منذ ذلك التاريخ

● الملكة تعاني من مرض خطير .. وزوجها يفقد بصره

الاميرة ان تريد الطلاق ..



الملكة إليزابيث وزوجها

الملكة تقابل البابا ويستقبله الامير شارل الان الزوج من الاميرة « استريد » اميرة لوكسمبورغ . آخر قصة كتبها في الاسبوع الماضي مجلة سين تاغ التي تصدر في ميونيخ تحدثت فيها عن زواج الامير شارل من الليدي ديانا ونسبت اليها قولها انها ستجنح الامير اطفالا كثيرين وارقت معها صورتهما ومعهما طفل صغير . وقد اخرجت هذه الرواية الامير شارل عن طوره

انهم يأكلون الاسماك في بريطانيا

تقول صحيفة « التايمز » اللندنية ان مئات الاطنان من اللحوم الملوثة ، ومن ضمنها لحوم حمير وكفقر ولحوم ابقار مصابة بالسرطان ، جرى خلطها ومزجها بمنتجاتها تشكيلة واسعة من الوجبات الغذائية الخفيفة . هذا لم يكن الحادث الوحيد ، على حد قول الشركة الكبرى للاغذية « وولز » التي قالت في الاسبوع الماضي : « لقد كانت هذه العمليات تتم باستمرار في السنوات الخمس الماضية » . انها عمليات منظمة تشكل فضيحة وطنية ويتم اجراء تحقيق وطني بشأنها . هذا ما قاله المتحدث بلسان مجلس بلدية براد فورد الذي يقوم الان بالتحقيق في كيفية تحويل ٧٠ طنا من لحم الكفقر - كانت مخصصة في الاصل لاعداء الكلاب ، الى هبرجر في الاسواق والمطاعم . وجدير بالذكر ان براد فورد واحدة من بين اكثر من ٤٠٠ جهة محلية تتعاون في الوقت الحاضر في المراحل التهديدية لما يمكن ان يكون اكبر هزة تصيب تجارة اللحوم بوجه عام ، وسوق الاغذية السريعة الخفيفة بوجه خاص . هذا التحقيق تيسر تحقيقه الذي اطلق عليه لقب « شرك اللحم » ضبطت جميع الصحة البيئية من مقرهم في حي نايتسبريدج بلندن . اكد سكرتيرهم كين تيلور في تصريح له مؤخرا انهم سيقابلون وزير الزراعة عما قريب لمناقشة اصلاحات ضرورية للوائح الخاصة بالاغذية والصحة ، ولتوسيع سلطة التحقيق المخولة لهم . اما مدنيته هيرسيث وفولهام فقد طلبتا ضابط شرطة كبير ليرأس التحقيق . هذا وكانت الاوضاع قد سلطت على



الوزير وزوجته .. السكرتيرة

وكان ستونهاوس يعيش مع سكرتيرة السابقة ، وعمرها ٣٤ سنة ، في شقة بلندن خلال السنة الماضية . اما زواجه الاول فقد فسخ في عام ١٩٧٨ بعد ٢٠ سنة ونجاب ثلاثة اولاد .

تفوق الطالبات .. حسب التعليم المختلط او المنفصل

اثبتت في الاونة الاخيرة مشكلة الفروق بين المصيان والبنات في تعلم التكنولوجيا وفيه العلوم التطبيقية والابحار .. وقالت دراسات ان البنات اكثر ميلا الى العلوم من المصيان بينما قالت دراسات اخرى عكس ذلك . والحقيقة ان التباين في النتائج يكون دوما حسب نوعية الدراسة وشمولها وتوافر العناصر العلمية المجردة فيها ، ثم في طريقة طرح الاسئلة واجراء المقارنات بين النتائج الفرعية . ولكن الامر الغريب هو ما طلع به احد الخبراء الانكليز يوم الجمعة الماضي من ان البنات في الصفوف المتوسطة واللواتي يدرسن العلوم التطبيقية هم اكثر ذكاء وقدره واعلى نتائج من البنات في نفس سن اللواتي يدرسن في المدارس المختلطة . مما لا تكون البنت في الصفوف اكثر قدرة على الاداء والنجاح والتفوق في ميدان العلوم التطبيقية

ساعة لا تكذب ابدا

آخر ما في عالم الابتكار ، ساعة يد جديدة ابتكرتها إحدى الشركات المتخصصة . وقالت الشركة التي انتجت هذه الساعة انه يمكنها العمل مدة ٣٠ سنة متواصلة دون ان يطرا تأخير وتقدم على نظامها الوقتي ولو تأتية واحدة .

تعرض شاب برازيلي يدعى ميغويل الى اسوأ حادث سيارة من نوعه في سان باولو .. لكنه على الأرجح كان اسوأ مقلب في حياته . ففي الوقت الذي كان ميغويل يستعد لمفاجأة السائق الذي ضرب سيارته ، وجد نفسه يغور بكميات كبيرة من التهذيب فقد حمله السائق الاخر الى اقرب حانة في المنطقة وشرب معه نخب الصداقة ، وبعد فترة قليلة من الوقت كان ميغويل قيد التحقيق بتهمة قيادة سيارته وهو سكران .

إعلان

وزارة كهرباء العراق
مباركة رقم ١٨٨٠٠/٤٠٢/٢٠٠٠
بمع سيطرة شعبة كهرباء

تعلن وزارة الكهرباء والماء عن زيادة بالظرف المختوم لبيع سيارات متنوعة سكراب ، ويمكن للراغبين في الشراء الحصول على وثائق المزايدة من مراقبة المناقصات بمقر الوزارة الرئيسي ، وذلك اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٩٨١/٢/١٥ .

ان السيارات موضوع المزايدة موجودة في ساحة كراج الوزارة بالشويخ ، وعلى الراغبين في الشراء معاينتها ووضع اسعارهم كما هي الحالة قائمة .

تقدم الاسعار على وثائق المزايدة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر الى لجنة البيع في المكان المذكور ، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨١/٢/١٥ . اذ سيجري فتح المقاريف مباشرة ومن ثم اجراء المزايدة العلنية .

البرج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
جاءك الله ، بعض الناس لا يقصد الانتصار ، ولكنه يعلم بشراب بقصد او عيب طائش او « سيارة خفية » .

برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
لا تنقص من مقدارك بطلب فزيل ، او حديث وخير يتلقون اليك بوقار .

برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
افتح قلبك للناس بحبك ، في حين فقدان الثقة بهم جعل لان الانسان لا يبشئ منفردا .

برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
يعد جدي في نطاق الأسرة او العمل .. ربما غير متوقع فاحرص على انفعالاتك الاولى كي تحسب لك لا عليك .

برج الثور : (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
لا تذا لا تجرب وسيلك او طريقا اخرى .. ليس الجواب نها .. اعطهم فرصة للتفكير .

برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
بقدر ما تحب ان يشاركك العاشر انضاماتك .. شارك بدورك .

برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
معارف جدد يظهرون على غير انتظار .. تراقبهم احتشالا لاجل انفسك دع المبادرة لهم .

برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس)
تقديا خائفة .. وتداخلت زمرة .. كن حاسما حازما واقنع برأيك فوري .

برج العذراء : (٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر)
دعوة سرعان ما تستجاب بمقترحاتك وشاريك اقبال بعض استقلاله .. كن واضحا .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
يسابقك على هدفك منافسون .. اسلك اليه الطريق اياها .. بسبدي .. كن متقدرا من التمثل .

برج القوس : (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
ماذا لو تفرح حرك مرة ؟ هل هي آخر المطاف ؟ في العصر مهلة قد تبتصر احيالا !!

برج الدلو : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
لك اصداقا او شركاء ستفقدون الهم في معارك الحياة ، كرحل انطباعا مريزا لآخر .. كن اجملهم ذكريات .

كلمة مختلطة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

مع الأرقام

١٥	٢	٩	٤
١٥	٧	٥	٣
١٥	٦	١	٨
١٥	١٥	١٥	١٥

عزيري القاري : في التسلية فائدة عقلية وذهنية بالإضافة الى انها تضيف او تعيد الي ذاكرتك المزيد من المعلومات العامة .

الثقافة والاجتماعية والعلمية :

زايوة « فكر واربع » اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوان القراء خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان تبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاقطار العربية الشقيقة بعد انتهاء موعد المسابقة .

المسابقة للمعلومات العامة تتألف من اربع كويونات « واحد لكل اسبوع » اجب على اربعة من خمسة لكل اسبوع واربع جوائز قيمة ترسل الاجابات في رسالة واحدة في نهاية الاسبوع الاخير املا الكويونات وارسلها الى دار الراي العام ص . ب ٦٩٥ مسابقة فكر واربع .

أعداد : رياض احمد صالح

افقيا :

١ - يزورها الناس لأخذ المعلومات - سطر
٢ - (معكوسة) - علم مؤت ، ٣ - يحتم
كل انسان ، ٤ - بمعنى متشككة + ر ، ٥
٦ - - رجاء (معكوسة) - ثذ
مصر ، ٧ - متشابهة ، ٨ - طبع ، ٩ - مدينة
عمودي

١ - ملك عربي (معكوسة) ، ٢ - احضر ، ٣
علم مقرر (معكوسة) - احد الوالدين ، ٤
عكس حلو ، ٥ - تحويل اللغة (معبشرة) ، ٦
جدها في شبيب - بمعنى قتال (معبشرة) ، ٧
عين بالانكليزية ، ٨ - احد الوالدين (معكوسة)
في جسم كل كائن حي ، ٩ - اداة نضج .

كلمة السر : اسم ممثلة مصرية .

من هو اول من فكر في صنع ميزان حرارة في اوائل القرن السابع عشر ميلادي ثم نقل ؟

من هو اول من نجح في صنع ميزان حرارة يشبه الى حد ما موازين الزئبق حاليا ؟

ما هو معدل درجة حرارة الانسان العادية ؟

اي المعدين اقل نوعا الذهب ام النحاس ؟

اي الغازين اقل نوعا الاكسجين ام ثاني اكسيد الكربون ؟

من القارة : رهيبة محمد

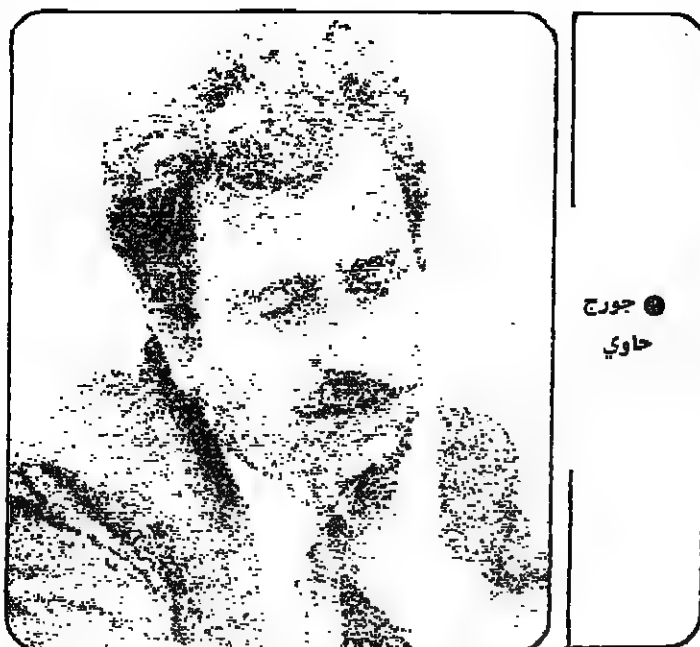
سيد الحصان - الوحشي - علية - فردية -
يأكلها - شخص واحد - ولا - تقتني - تعاون -
جاعة - كالجاسوس الوحشي - وكان - المائد -
- يخرج وحده - متكبلا - مهووة - جواده -
المستأنس - ويستند - ان - يفرح - حرا -
يعتوه - من - عن -

١٣٩٢ - ١٣٩٣

رسالة بيروت

روزنامہ

تصدي الطائرات السورية
للعكود في لبنان
سيجبر إسرائيل على إعادة حساباتها



انزال الجيش في عين الرمانة ؟
احتلت مسألة انزال الجيش أهمية كبرى
ولا تزال - وأذا طرح سؤال حول
الذي تمزّل - عداوة بائنه يأتي الجواب
ان القيمين على بنائه في السلطة
السياسية هم الذين تولوا هذا
الدور - والعقلية الثقوية الطائفية
نفخها في اذن الصلوات التي تواتر العيلة ،
وهي الصلوات التي عرفت دأون

حرب الخليج

الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات،
القانون ٥٥٠٠، وجاء إصدار الرئيس
وقرأه ليطلع مشاكل جديدة، بما
فيها تناقض بعضها مع القانون
نفسه.

هذه الامرار على العرقله يخفي
خلفه التججير الاسمي في المناطق
الوطنية حتى يكون الجيش اداة
الاحل السياسي - الفاسي وليس
ادخل الاحل السياسي الذي يحفظ
للبنان وحدته وديمقراطيته
وعروبته، وجاءت احداث عين
الزمانة فضيحة جديدة كبرى في
تاريخ الجيش والمشرفين عليه، اذ
اثبتت انه غير معد ابدًا لمواجهة
قرار سياسي كائن.

وفي ضوء ذلك حدثت الحركة
الوطنية موقفها واعتبرت اعادة
بعض عناصر الجيش الى عين الزمانة
مجهولة هدفها اولا اسدال الستار على
شعار المطالبة بالعودة الفعالية
للجيش الى هذه المنطقة بما تشتهه

بعض اطراف الحركة الوطنية
تقويد ايران ضد العراق والبعض
الاخر تقويد العراق ضد ايران - فخل
اثرت الحرب العراقية - الايرانية
على مواقف الحركة الوطنية، واما
هو موقفكم المحدد حيال هذا الشأن
الذي يمس كل انسان في الشرق
الاسلام؟

لقد اتخذت الحركة الوطنية
اللبانية موقفاً موحداً من الحرب
العراقية - الايرانية يستند الى
البادئ التالية:

١ - الحركة الوطنية تدعم الحق
العربي في شط العراق وارضها وما يحاها
وتدعم ذلك حق عرب عرب عريشان
بقوتهم القومية،

٢ - الحركة الوطنية تنفذ ضد
الحرب المدمرة بين دولتين جارتين
يقضن ان تجمعهما مصالح مشتركة
والايرانية واسرائيل هي اكبر
من كل ما يمكن ان يفرق بينهما،

مسألة الجيش

● مسألة بناء الجيش وانتشاره تعتبر احد المواضيع الاساسية المطروحة فما هو باعناكم سبب

الارهاب الايطالي واربكا طاقه الخارجيه

ملف موسک

طرابلس أرجية

أرهابي تائب قادت إلى تأكيدات جديدة ومن بينها تلك التي أدلى بها الإرهابي التائب «فابريزيو جي» ، أحد قادة منظمة الخط الأحمر الذي اعتقل في شهر أبريل ١٩٨٠ والذي أشار إلى أن المخابرات الروسية هي المول الرئيسي للأسلحة للمجموعات الإرهابية الإيطالية - وقد بدأ مسلسل الاعترافات هذا ، الإرهابي كارلوفيريوني الذي تحدث عن سفراته العديدة إلى النمسا للحصول على الأسلحة القادمة من تشيكوسلوفاكيا ، ثم تلاه باتريزيو بيشي الذي تكلم بالتفصيل عن سفقة الأسلحة التي وصلت إلى الألوية الحمراء من بعض المنظمات الفلسطينية ، ثم ماركو باربوني وغيرهم . إن كل الاعترافات قد قادت إلى نقطة مهمة وهي التأكيد على العلاقات القائمة بين مختلف التنظيمات الإرهابية الدولية ، وهذا ما يؤكد أنه القاضي فيريناندو امبوزيواتو الذي يقول إن القضية امتعنت بذلك ولكن على رجال المخابرات تعميق التحريات والكشف عن الدول الأجنبية التي تصف وراء الإرهابيين .

الاطلسي فإنه يشمل المجال التجاري أيضا خاصة فيما يتعلق بمخططات المساعدات الإيطالية للخارج وكذلك التجسس على الصناعتين المدنية والعسكرية ، إن من أهم المعلومات والسوفيات فيما تلك التي يمكن الحصول عليها من العقول الإلكترونية للبنوك : حيث تستضيف الـ ج . ب . (المخابرات السياسية) الحصول على صور كاملة ودقيقة للموضع الاقتصادي ولكنها تعمل أكثر من ذلك في بعض الأحيان : فإن اكتشفت أن هناك رجل سياسة أو صناعة ، أو عسكري يعاني من أزمة مالية فإنها تحاول التوصل إلى لروشه . وتعمل تحت قيادة الـ ج . ب . أجهزة مخابرات السدود الشرقية المرتبطة فيما بينها وبمستشفى خاصة : التشبيك والفناريات والإغارة والتي توكل لها مهام تنفيذية .

إن المخابرات الإيطالية تعرف جيد هذا الوضع ولكنها تبذل الجهد من أجل يحدث في بقية أنحاء العالم كفي الحقيقة أن الجاسوس الشيوعي يتم اكتشافه يقيد نصف الخطر الذي يملكه ، كما أنه يحمي أملا في القتل القبيح على بعض العلماء الأجانب وهم ملتصقون بالجرمية ، حتى مجال الإرهاب .

لم يصل هذا الشيء لحده الآن ولكن يصعب على المخابرات الإيطالية أن تغطي المخابرات المرتبطة بها تدافعوا عن توسعة التجسس الصناعي والعسكري ، بحيث كان لا بد من طردهم إلى خارج البلاد ، وعلى سبيل المثال ، فقد حصل ذلك كما كارول كولنز التلميذ «بالقلب» ، رئيس الشبكية التي تم طرده في أبريل عام ١٩٧٩ .

شاعلَ غرَّ الارهاب الدولي الا انه لم يتطعموا التوصل الى معرفة عما اذا كان هناك دولة اجنبية وراء الارهابيين الايطاليين . ولكنهم لم يقفوا مكتوفي اليدي بخصوص الكشف عن التجسس الشرقي في ايطاليا .

ان علماء المخابرات السوفياتية والمخابرات العسكرية الروسية في ايطاليا يبلغ عددهم ٩٠ عاملا وموزعون بين السفارة الواقعة في شارع غاتينا بقلب العاصمة ، والمكاتب التجارية والمراكز القضائية والوكالات السياسية وشبكة طيران ايرفولوت ومختلف وكالات الانباء السوفياتية في ايطاليا . ويقود هؤلاء ، حسب تقرير السي - اي - إي ، رجل المثلث بالسفارة السوفياتية والذى يوريس سولومابين الموجود في روما منذ عام ١٩٧١ ، وعمل قبلها مستشارا للسفارة في واشنطن بين عامي ٦٥ - ١٩٦٨ .

اما مجالات التجسس ، فهي بالاضافة الى التجسس على قواعد حلف

وزراء الحالي فورلاني ولكل
الدفاع والداخلية -
اعطاء الرئيس برتيني
الذي مثل إحدى
القوة التي استند اليها في
وعليه فان وصول سيجنا
في سيقظ هذا الملف من
من نقله -
جهاز المخابرات يحتوي
ثابتة : لقد اهتم الاتحاد
يخلق القتل في المسالم
استمرار ، ويقوم بالانفاز
من خلال الدائرة في
تحتل لوسوفلوكا المقام
هذا الحال - كما حلفنا
تنفيذ هذا المخطط مهم :
سوق وكوبا وعمل القذافي
ذلك من خلال مدارس
العقائدي ومعسكرات
خاصة في ليبيا
لوسوفلوكا ، وعلاء بحرون
الشعب وتقوم ونهيا
روكسرا الارهاب - وهي
جميع قوى جديدة فندريها
ثم تقوم بتوجيهها نحو
في دول الجناح الجنوبي
مليتي والتي تعتبر الخصم

الشرطة الجنائية الى بيرتيني .
تضم قائمة ملاحظة : قدمت من العفو
من خلال دعاية ملغاة (اذاعة ملغاة)
على بزة عسكرية سوفياتية -
وخرايط تفصيلية عن معسكرات
التدريب في مناطق خاضعة للتشدد
السوفياتي في منطقة الشير-
الاولس ، صور لراهبين ايطاليين
وهم يحلون الكاشيكوف وذخائن
منقولة في الاتحاد السوفياتي ودودو
اوريو الخريف .
كما تم العثور في مخيا لمخفي نازي
والاوتو العمداء : سوفياتي
مفتاح من صنع تشيكي عظيم
كلمة براغ . وكان هذا دليلا
على ما توصل اليه رجال المخابرات
من ان عباس - س . ت . ب
(المخابرات التشيكية) - قد
استطاعوا توحيد رجال هتلر
المنطقتين بعد تبديد الخصوف
الشخصية ، كما تقترنا للقيام
عمليات ارضائية مشتركة كمجموعه
واحدة .
ثم ان اعترافات اكثر من
معلومات حصل عليها بيرتيني ،

ما - من يدع حسن
و وراء المسترجعات المثرية للزئبق
خول دور الزئبق الشرقية في
نك الزهايمر الذي يفسر ايطاليا
ستواتر عتق؟ - من يرد
يبس بالمعلوم؟ وفوق ذلك ما
الاثبات الاكيدة التي تدعي
سك؟

هذا الحجاز، بعد أن استوفى
الأمريكيون وكيل وزارة الداخلية
فراكوتو مانسولا، منسب العلاقات بين
أجهزة المخابرات الإيطالية، (أثناء
زيارته الأخيرة لواشنطن حيث كان
أول سياسي إيطالي يزور أمريكا بعد
انتصار ريفان) بأنهم سيعملون على
إعادة تشييد القوات *

وجاء تقسيم ما عنده رجال ريفان
حول هذا الموضوع بعد أيام قليلة من
تصميمه رئيسا للولايات المتحدة :
« فقد تم التأكيد على اهتمام أكثر
رئيس

تحت اجهزة المخابرات الايطالية خاصة جهاز السيزمي -يزيدي، وهي لمساعدة اجهزة مخابرات الاميركية سي. اي. دي. اي. و. ا. اف. بي. وهي تتلقى معلوماتهم عن الارهاب في اربعة امد سنوات ، كما كانوا قد يوفوا منهم ان كان لديهم معلومات خاطئة في الدول الموصورة ، او على نقل عن القوات التي تصل عبرها لسلطة الحكومة للارهابيين ، وعما ان كان يسوعم الاضافة عن اي شيء في هذا المجال . ولكن اجهزة مخابرات الامركية كانت تلتصا

تقوم
وتسلح
نشاطه
الحلف
الطري
تركيا،
وقرن
ان هذه
معرفة
ولانها
دور ال
المكن

ان ورقة الاميركان الراحه هو جان
سجنه الذي كان يعمل مسكترتيا عام
لوزاره الدفاع التشكيه والذي حرب
الحلف في عام ١٩٦٨ ، ثم
عشرا للجسبه الامريكه ويصل الان
مستشارا للساددي . ا .
ومع ان
السي . ا . ي قلقة على حياته
لان الادي . ا . ي مستبد
الارساله الى روما ووضعه تحت
تصرف المخابرات الايطاليه التي لم
تكن تتوقع ذلك العرض السخي .

والتي هي من أهم أهداف السياسة الخارجية للاتحاد السوفياتي للتسليم إلى دول حوض المتوسط، وخدم الغايات الخارجية التي كانت تتوخاها الاتحاد السوفياتي في تلك الفترة. حيث قامت بجمع مبرراتها وتبرراتها وقواتها التي أجراها وكذلك المعلومات التي تسربت اليها بطرق غير رسمية . كما أن معظم المعلومات المتدفقة بالهزات الأتالية وعلاقاتها الدولية والتي جرى جمعها في ملف كامل كانت بفضل المعلومات التي ادلى بها . فقد قام جهاز الغايات الخارجية القريبة من القيادة السوفياتية في شهر آب الماضي وسلم نسخة عنه إلى رئيس الوزراء في ذلك الوقت رافيشيكوف كوسيجا والذي قام بتسريده بعد ذلك إلى

ت - « الرأي العام »
 جورج حاوي عضو المكتب التنفيذي للمكتب السياسي للحركة
 الفلسطينية ان لبنان ما زال الموقع الرئيسي لصراعات المنطقة ،
 نسبة الحالية تعتبر حاسمة بالنسبة للأزمة اللبنانية .
 السيد حاوي وهو الأمين العام للحزب الشيوعي اللبناني ان
 القوة الوطنية اللبنانية استطاعت منع الكتلان من اختراق
 القوة الوطنية لان ما يجري حالياً في لبنان يشبه أحداث
 نباتات في فلسطين .
 في حديث لـ « الرأي العام » ان القوات اللبنانية -
 عظمية المشتركة قادرة على الصمود في الجنوب وعلى دحر كل
 زارات في الشمال ، وأشاد بتصدي الطيران السوري للصمود في
 قلايا من مثل هذا التصدي يجبر إسرائيل على إعادة
 باتتيا في لبنان ، وفيما يلي نص الحوار

مع المواجهة الشاملة
مع العام الماضي يشبه جمود
الحركة اللبنانية وقد انسحب
حد ما على الحركة
فماذا تفعلون في إطار
الجم الذي يصيد الحمار
وعلى صعيد الحركة

للمدونات الاسرائيلية - ان جزاءه منه يقع تحت الاحوال الاسرائيلي المباشر الا المقنع من عدوان آذار ١٩٧٨ ، والجزء الاخر يتبرهن لمعطيات القصة والهجمات التي تشترك فيها نخبة قسوات العدو مثيل لسواء «جولاني» وغيره» والدعوان الاسرائيلي ضد الجنوب يستهدف في الحدى المباشر وكما اصبح واضحا امين : الاول هو ضرب الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية التي تقف وايهاا في الخندق الواحد العمادي لتسوية كل شيء ديفيد ، والثاني تقديم الدعم لمشروع الغاشي في الداخل والذي يراهن على الفضيحة للمدونات الاسرائيلي من اجل بسط هيئته على البلاد .

مشروعها المفترض لحل
للأزمة، وإلى فقدان كل
غاية هذه السلطة تقديم حل
مقتل بعد تسليمها، عن
ينشأ واهزتها المختلفة،

المشروع الكائن في وثائقنا
يعبر لكل فرصه لتأطير
للإمكانيات. تجربة مقاتلي التحرير
الوطنية اللبنانية، تجربة مقاتلي
المقاومة الفلسطينية، تعطى مثل
الواضح عن مدى القدرة على
التضحية، عن مدى الاستعداد على
تلبية المهام الكبيرة، عن مدى
القدرة على المجابهة والتضامن بشتى
اشكال التضامن، بما في ذلك التكاتف
المسلح، من أجل الدفاع عن
الأرض، من أجل الدفاع عن
الحرية، من أجل الاسهام في معركة

في مواجهة الشاملة ينبغي أن يكون النموذج تعسفيًا وليس وفق لـكل الفاسق تعسفيًا للشروع الكتابي والشارع له لكل اللزوم المتعارضة ضرورة منه ، وعليه أن يحدد اليأس الكفاح التي تؤدي إلى المناطق الوطنية ومع الشروع الكتابي أو المخابرات لها ، وإسكان وبناء الذاتية لعدد الجماهير

التي تمخضت اشكالا عديدة ، بما في ذلك تمخض الطيران المبرمجة للحران الاسرائيلي فوق سماء لبنان ، قد استطاع ان تقشلا اهداف العدوان الاسرائيلي وان تمنعنا من تحقيق اغراضه ، وبخاصة اغراض التسبيح ، بحيث لم تتمكن هذه العدوانات الاسرائيلية اليومية من ترجيح اهداف سياسي رسمي من شأنه ان يخرج لبنان نهائيا من دائرة الصراع العربي - الاسرائيلي ، ولعلنا في شكل من الاشكال

الجارية في المنطقة وعلى
العلمي، اشتداد الصراع في
تخاذله كل الأشكال الممكنة .
من تتكيف في الحركة الوطنية
من البرنامج والتدابير
بالسرعة الأولى لتتكيف
مع كل القوى الوطنية
إيجابية الأخرى، من أعداد
شعبية وتطرق للانطلاق
باتت على طريق دحر
الفاشي من أجل لبنان
مقاومة عبرة، مستطارة .

مكن من النجاح في تضالنا
والمقد فلتنا نوسع - عن
دعم ومساندة ومساندة -
الاشكال وغورية من كافة
الوطنية العربية، والنظرة
كجارية - لنا تضالنا
هو نضال بهمهم جميعا ويدرا
نا، في حال نجاحنا، خطر
والتي جديدة في المنطقة -
الغوة في امتنا، من يرضى
في هذا الكيان -
يعتدل مركز الصدارة
تحتل -
تحتل -
تحتل -

⑤



انحسار من وراء المبادرة الأوروبية؟

لماذا لا تكون فرنسا، رغبة المبادرة الأوروبية، هي التي تريد الآن إسقاط هذه المبادرة والتخلي عنها شيئا فشيئا بعدما توافرت كل الأسباب التي تجعلها على ذلك؟

سؤال يثيره حاليا «الربط» المصري والفرنسي وبالتالي الأوروبي بين المبادرة الأوروبية - التي قال الرئيس المصري أنها لم تقبل حتى الآن وأصبح فكرته عن كيفية بلورها - والسياسة الأميركية المستمرة في اعتقادها في كعب ديبعد منطقا وأساسا لأي حل لارعة الشرق الأوسط.

كما تفرد توصية البرلمان الأوروبي للحكومات الأوروبية بضرورة إشراك مصر في الحوار العربي الأوروبي، وهي توصية احتجت عليها منظمة التحرير الفلسطينية فشككت بذلك سابقة مستقدي بها الدول العربية الأخرى. وهكذا «بمعدل» الحوار العربي الأوروبي أو يصبح كأنه «غير شرعي» والبرلمان الأوروبي رئيسه فرنسية.

فإذا سقطت المبادرة الأوروبية بأشرف الرئيس جيسكار ديستان وسقط الحوار العربي الأوروبي بأشرف السيد سيمون فإن تآكل الرئاسة الفرنسية قد ضرت عصفير عدة ببحر واحد.

المعصور الأول يكون اكتمت الرئيس المصري واستجابات صناع لربحية إسرائيل - والصهيونية الفرنسية المنهجية ضد إعادة انتخاب الرئيس الفرنسي - وسابرت الرئيس ريفان الذي لا يحب المبادرة الأوروبية لأنه لا يحب «الاستغناء» ليس الحلفاء.

المعصور الثاني تكون أرصت الاتحاد السوفياتي - والصهيونيين - بحكم كون موسكو لا تريد أيضا المبادرة الأوروبية. المعصور الثالث يكون أرصت سوريا ومطعمه النخريز وهلفاءها الذين يتقنون المصادرة الأوروبية لا يعمد يعقرونها كعكة لكعب ديبعد واستبعادا للاتحاد السوفياتي. كما أنها لا تعقب العراق الذي كان قديما لها قبل انشغاله بحرب إيران.

المعصور الرابع أنها لا نزع «المعدلين العرب» لأنهم لم يعودوا متمسكين بالمبادرة الأوروبية. خصوصا بعد مجيء الرئيس ريفان وغنى استنظار «مبادرة» من الإدارة الأميركية الجديدة وربما أيضا لأن سوريا والمنطقة لا نريدها.

وهكذا تكون زيارة الرئيس السادات للبرلمان الأوروبي ثم لفرنسا قد استعملت من جانبها ومن جانب فرنسا لإعداد خارطة خففة للمبادرة الأوروبية فيمتدحون الصراح حولها إلى مكانة عليا. وتكون الجميع قد اسرطوا، كل لأسباب وعلى طريقته، من أجل سياسي دفعهم إلى القيام بدورهم في المبادرة الأوروبية، الذي ليس حاسما للرئيس كارتر المتنازعة والتي كان عن بعض مناهجها يصل حداديات الحكم الذاتي على الطريق المسدود.

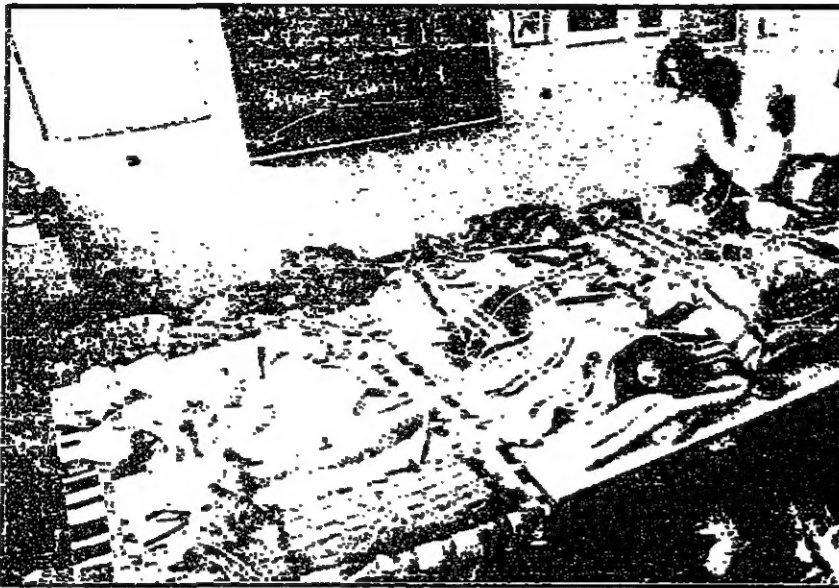
أما وقد جاء الرئيس ريفان فان الأوروبيين، وعلى رأسهم الجيسكارديسون المستعصمون لإعادة انتخابهم بمجموعة الشرق والغرب والحرب الأهلية إسرائيل أو على الأقل بل شجج من جانبها هي والمصمومة الفرنسية يفضلون حاليا، وقد تحدد جو الحرب الباردة، «استنظار ريفان» أو «إعطاء» فرصة، خصوصا إلى ما بعد استقباله لهم من زعماء حاربهم لتتطور عدد وعند وزير خارجيته فكرة أي تحرك أميركي جديد أو أي مبادرة جديدة.

ولكن هل هذا كله غلغم لفرنسا؟ أم أنه، على الأرجح، دهاء فرنسي لانحسار، من وراء عو رؤوس الانحسار، من قبله أوروبية من شأنها، وبسبب الخلافات العربية حولها، وبسبب بعض الخلافات بين فرنسا وبعض الدول العربية حول حرب الخليج وحرب الشاذ: جر العرب من الاعتاص على الرئيس الفرنسي عشية انتخابات الرئاسة؟

فيشال أبو جود



المنشورات والافتات على مدخل الجامعة.



« من قاما »

ليس العمال وحدهم

تركز اهتمام العالم على متابعة أحداث بولندا أو على اضطراب العمال هناك ولكن لم يلتفت أحد إلى اضطراب طلاب جامعة لودز وكيف أقدم الطلاب بعد ذلك على احتلال مباني الجامعة... ويتوقع المراقبون أن يشعل الاضطراب عددا أكبر من الطلاب في جامعات بولندية أخرى.



جمهور من البولنديين أمام إعلان عن ميلم سيماني قامت السلطات قد حظرت عرضه ولكن سمح مؤخرا به فتدافع الناس لحشاهته.



هكذا تحولت القاعات التي احتلها الطلاب من أماكن للمحاضرات إلى قاعات ينام فيها المحتلون.

SUNDAYTIMES

صنڊاي تايمز

الملء حليين: في الرابعة والأربعين من العمر.. نسي عدد د محاولة اغتياله

في الرابع والأربعين، أصبح عاهل الأردن - الحسين - وقد أخذ بنهج حمل الحزن والدموع والحب. عندما انتقل إلى لندن، فغضب الصداق دايد الرباطي، السيد الحلي، أن مؤامرة أخرى لاختفاء، والنساء على منقلب، اكتشفت وقد أجابها صراخا.

المحاولة الأخيرة قد قامت بها، كما شاع، جماعة من السوريين مناداة عاهل في الحبش. ولكنها فشلت عندما - حيث غابت الأمن - لا سيما الطريق، وأرسل القضي على أفراد.

ولقد نسي الملك، منذ أحد بعيد، عدد المحاولات المختلفة المتعددة لاختياله، كمن السادة عشرة من العمر عندما وسام معلق على صدره انزلت عنه إحدى الرصاصات التي أرادت جده قتلها.

وفي عام ١٩٥٨، حاول سرب من طائرات الميغ السورية أجبار طائرته الخاصة على الهبوط في الصحراء. ولكن المحاولة فشلت.

وفي مطلع الستينات انفجر به سريره الذي بناه عليه - حيث أحضر الخنازير حمله على رشوة فوضعت غنمه منجزة نحته. ولكن التوقيت جاء غير دقيق.

بعد تلك المحاولة بوقت قصير، طلب من مضيفة، وهو في زيارة، أن ترمي زجاجة قنطرة للجن. فإذا بمادة الأوكسيد تنفست غطاء «الكروم» على حشوات الحذاء.

ومنذ مدة قصيرة جدا، بدأت القضي في الفصح (الطاهي) الذي نسي رسوة ندي السد في الطعام الملكي، رأى أن يتقوى أو بعض التجارب.

عادة، يحاول الملك حسين أن يستمتع هذه الحوادث، ولكنها من صفه الحسك. وهو يقول أراجاع ذلك إلى «البركة» أو «الحظ» وهو ما يؤمن به معظم العرب بأن السبب في بقاء الملك حيا على عرشه الحاضر بالخطر.

خلال السنوات الثماني والثماني الماضية، أجزته جدا وأخلته، إذ يقول: «في الحقيقة، لا استطعت النوم، ولا حتى أن أبدأ بالنوم، إلا إذا حدث هذا». فخلد حاول الملك دائما أن يتعامل مع سوريا والدول الأخرى في العالم العربي كأشخاص، في عائلة واحدة. ولكنه الآن يشعر بقلق عميق إزاء تردى العلاقات بين الأردن، وقد كانت الأول (ديسمبر) الماضي، وجد تكتين من الجيش السوري، كما يقول تواجبه شقيقها من الجيش الأردني، على طول الحدود المشتركة، وما حدثت الهواجس حتى اتبعت المعاداة.

جديد، أثر عملية اختطاف الديبلوماسي الأردني في بيروت (ويقال أن وحدة الفرع السورية هناك هي التي نفذت العملية).

هل يتمكن كارلوس من الحفاظ على الوحدة الإسبانية؟



« حزب الوحدة الشعبية »، وهو الجبهة السياسية المنظمة « أيتا »، خطاب الملك داخل قفي مدريد (العاصمة)، استقبلوه مؤخرا بوصف آخر: « جوان كارلوس - الشجاع » وفتحوا له ببل، حناجرهم.

ولقد أدرك اليسار، بأن العاهل، البالغ ثلاثا وأربعين سنة، ديمقراطي الطبع أصيل التفكير في مبادئه. واليمين، ومن بينهم من كان من المرتقب أن يكونوا في صفوف المتأمرين عليه، أو الذين يتهاونون للتأمر من العسكريين، متفقون على أن الرجل موهوب بالماهرات السياسية.

وتتبدى قوة الزخم في أجلى مظاهرها السياسية لدى جوان كارلوس، عند تازيم المواقف، والشعور بالحاجة إليها، وإذا إسبانيا اليوم في مواجهة واحدة من أخطر أزمتها الدستورية - خلال المرحلة الديمقراطية - ما بعد فركو، وقف الملك الشاب فوق المسرح مثبتا من جديد دوره، رئيسا أعلى للدولة، وإيمانه باستمرار الحكم الديمقراطي.

ثم إن زيارة الملك إلى بلاد الباسك الإسبانية، في الأسبوع الذي نشطت فيه الحركة الانفصالية المتمردة (إيتا) بأعمالها الإرهابية الخطيرة، وقد اختفت مؤخرا مهندس إحصائي في الطاقة النووية، جوزي ماريا ريان، في التاسعة والثلاثين من العمر وقتلته، تمثل انتصارا دستوريا.

دور الملك ذلك أن دور الملك، يعظم في أوقات الشدة، إذ هو يعرض صدره للرصاصة، ويقصد بنفسه معاناة أسباب الأزمة، ويدرس احتمالاتها ويتصدد مكانتها. ولأن الملكية تقوم على النموذج الملكي البريطاني، فإن جوان كارلوس، يمكنه « أسداء الفضيحة وتلقيها » ولكن، وراء الستائر، ما زال يستعمل عقله السياسي.

ولقد كان ظاهرا في أن الباسك المتطرفين كان يجب أن يصدوا تظاهراتهم عندما الملك (صوفيا) زارا معا مدينة « غيورنيكا »، الأسبوع الماضي، ولقد قاطع طويل.

الإسبانيون عن « غاليسيا » منسق «الجنرال فنزكو الراسل» ذلك عندما يصعدون أم يبيطون.

ذا الأسبوع، كان « غاليسي » آخر، وهو دو كالفوسوتيلو، يغلب لواباه، وهو في غاية نخل، في « ماجوركا ». وإذا حزب الاتحاد الديمقراطي الوسط، في الذي عقده في الجزيرة، الثقة زعيما، بدت الخطوة التالية له متجهة إلى ولولا إحدى العقبات التي حالت دون الثانية صعودا في اللحظة الأخيرة.

هو رئيس الوزراء في إسبانيا الآن. أسبوع مظلم.

ذلك في نهاية أسبوع مغرور بالهزات على مسرح السياسة الإسبانية، كالفوسوتيلو، البالغ الرابعة سن من العمر، نائب رئيس الوزراء (تقيل) وزير الاقتصاد، كان ينتظر الحاسم لاقتراح اسمه، مرخصا في الحكومة، على بلاط الملك جوان س. فلقد قفز الرجل إلى الواجهة، لا، وتستقبل انظار الدوائر العالمية.

في رئاسة الحكومة، وإن البلاد لا يكون موقعا الجسري وسط على الحدود الممتدة « هوزة وصل » بين الشرق من أهمية، وخاصة بعد ساد إليها الملك الشاب ميروتهو.

فراطية الإسبانية، التي قام بها جوان س في بلاد الباسك المتهمة، زادت من موقفه، ومن تعزيز دوره الهام في فراطية الإسبانية، حتى أصبح مفقودا أن يختار ببل إرادته هو، لا بإرادة السياسي الذي يسيطر، رئاسة الظليلة.

« اللعبة » تتحول إلى علق أن العجب في أن ترى جوان كارلوس، وصفه اليسار الإسباني، منذ خمس ت فقط، بأنه « اللعبة » التابعة، يروح يهذل معارضييه، والساخرين به.

تكن بعرضه، يوم تسلمه، ليستقبل

مرشح لوجده

يا معودين.. نبي نسمع
أصواته شعية



مثل الشعب

مثل الشعب، الذي شغل الناس باعتلائه المثلث الانتخابي، وكان في كل الدوائر الخمس والعشرين وتجاوزها أكثر. وكان هذا الإعلان أقوى من كل إعلانات الناخبين. وراء هذا الإعلان الكبير: عبد الأمير التركي وبعد الفرج الأعداد ومباحب النص الام الكاتب يوسفاني قبل ثلثين من الزمان، وشاغل أور الانتخابية قبل ثلثين من هذه الاعوام باذجة بريئة حتى دا المكر والتفاني والتشليل، لا على خشبة المسرح بل داخل الفخ ولي مجالس الناس في الدواوين، الاموال التي جرت اليه في ثمانية عشر عاما، وما بعدها اخذت تهر الغالية وبعد ان 5 يرفضها معظم المرشحين والاعضاء صارت سمة العصر واسل هذه الدورة الكمل تحول الى الخيام والكل اخذ يطعم الحمر للمسكرات رغم تهكم الصحافة وغلاء الخيام والخرقان. وتها الشعب.. هذا الكلام.. وضعه المخرج على خشبة المسرح في التوقيت الدقيق وكأنه سبق صحفي كبير جذب كل الانتباه والاعجاب سواء من ذهب الى المسرح او من مر على الباقط والاعلانات: فوق المسرح التاجر المزاول مع امواله وزجاله ومقه الانتخابي، التاجر هو ابو لهب، سعد الفرج والمفتاح خا النفيسي، ممثلان كبيران تحلا عبء المسرحية والممثل في الصالح صهر ابي لهب الذي يحمل اراء شابة ونزل منافسا له والد زوجته مريم الصالح والعماد ام لهب (اخصائي الادوار النسائية الثقيلة).

هذه المجموعة من الممثلين الكبار قاموا بالادوار خير قيام وهو ما قبل الحياة النابضة من الواجب الوطني الى التشويه له الفرض الوطني الى ابرع تمثيل على الشعب.

هذا التشليل لا يجيد اعادة وتفسير أحداثه الا ابرع الممثلين ام من شاهدناهم من مثلي الشعب في المسرح الكويتي الكويتي اخراج المسرحية كان عاديا، وربما يقال ان علا انتخابيا في شكوى مأساوية لا يحتاج الى برقي الاخراج ولا الى موسيقى المؤثرة.

ولكن الماخذ الكبير الذي يحاسب عليه المخرج انه عمل خلفية > مساعدة الوزير نقل المشاهد معظم وقت المسرحية الى مس المعاهد حيث تعرض في نفس الوقت مسرحية حرم سعد الوزير.

نفس الادوار والحركات والنقلات.. سعد الفرج الذي ارتكز في المأساة والمشكلة في حرم الوزير هو في هذه المسرحية زوج ابنته نقيضه ويحل افكارا متقدمة في حرم سعادة الوزير هذه المسرحية زوجته متعاطفة معه ضد والدها في حرم سعد الوزير وهذه المسرحية.

خالدا للنفس كان عنصرا دغيا متنعقا في المسرحية الاولى والثا ونفس الدور. الام كان دورها الاقاء على مكاسب زوجها غير عابئة بالحال الوطنية والشعبية في المسرحية الاولى والثانية.

اي الادوار باختصار في الممثلين حرم سعادة الوزير ومثل الشعب هكذا:

سعد الفرج: في دور التاجر المستفيد غانم الصالح: النسيب المعارض والمحال زوجة الابن: مودة الزوجات وصداقة لؤلا هذا الام: مودة وشجعة لزوجها خالد النفيسي: المتعنف الدخيل

النشور والمقالة: في نفس الجريدة (السياسة) ونفس الكاتب هذه الادوار كانت في الممثلين لذا كان المشاهد مرة في هذه المسرحية ومرة مع اخرى في الممثلين كانوا شاردي الدهر وكانوا يبدون (مثل الشعب) في معاشية المسرحية الاولى خاص سعد وخالد وغانم.. نفس الحركات والتبركات.. وكان علم المخرج ان يقوم بمغامرة مثل الاولى ويغير كل الممثلين او اكثره.

او يغير الادوار المتشابهة حتى خليل اسماعيل كان دوره هناك عند كاطم القلاف.

مع هذا تبقى المسرحية سبق المسرحي، ويبقى المسرح الكويتي الكويتي اول من شارك في مشكلة الانتخابات وبين ايجابيات وسلبيات الانتخابات في الكويت.

ومن قبل كانت هذه المشكلة بعيدة عن المسرح وان مر عليها الاخرون مروراً، فان هذا المسرح عايشها معايشة فعلية مع كل أعضاء الفرقة.

ومشكلة مثل الشعب كانت في التاريخ العربي قسلا ان يصر المسرح.. كانت في فراغ بين الخير الذي هم الجزيرة مع الاسلا والشعر الذي رفع شعاره ابو لهب وزوجته ورفاقه الذين تظاهرو بالاسلام مثل ابي سفيان الذي حاول الممثلين اخفاء اسمه تارة باسم ابي دحيان وابي حيان.. ولكن سواة ابي سفيان كانت اكبر من المسرح. وكان الصراح هنا بين ارادة المستقل للشعب وبين من ينوي له الخير حتى ادركوا المسرح خوفا من ان تكون فتنة فتمت رغبة الشعب في رفع معلقة الكويت فوق اي اعتبار وجاء ابو ذر في اخر لحظة ليكون هو الممثل لكويت اليوم وكويت المستقبل وفشل ابو سفيان في ان يسه او يحاول ان يسه الى الكويت رغم حائل العصور والازمنة.

وتحية الى كل من شارك في هذه المسرحية التي سجلت موقفا للمسرح في الكويت لحدث كبير كان لا بد من وضعه في سجل المسرح في الكويت.

عبد الله خ

اقوال .. علمية

— في العلم تتعامل مع الاشياء وليس مع الاشخاص (مدام كوري)

— المستقبل هو مكان جميل لمن لم يمس فيه اخلاما (اناول فرانس)

— العلم ليس الا حاسة السمع للمعرفة ولكنها مدبر ومنظمة (توماس هكسلي)

— لا يجوز ان يكون هناك سؤال عن عوالم غير منظورة، بل ان يكون السؤال كالتالي:

كم تبعد هذه العوالم عنا، ومتى تفتح ابوابها؟ (وددي الن)

المعوقون في عالم الدور

نوال الرويشيد: اقترح تخصيص مواقف لسيارات المعوقين



دور مرضة هندية.. وتتدرب الان على بروفات مسرحية جديدة تشل فيها دور الام، وهو الدور الذي اطمأت اليه، وارتاحت في ادائه اكثر من غيره.

ترى نوال ان نظرة الشفقة التي تقرأ في عيون الناس تجاه المعوقين نظرة يجب تغييرها، لان الحق انسان مثل غيره، قادر على ان يفعل مثل ما يفعلون تقريبا وان كانت اعاقته تحول بينه وبين بعض الامور، فان كل انسان اعاقته تحول بينه وبين عمل ما، فاعاقته ليست بدنية فحسب.

وفي العام الدولي للمعوقين، اقترحت نوال تخصيص مواقف لسيارات المعوقين، فمعلمهم يستطيع قيادة السيارات.

حين كان عمرها ثمانية شهور، اصابته بشلل الاطفال، بسبب عدم تحصينها ضد.. وممرت الشهور والاعوام وحسب مخوفة بعناية اهله، تتابع دراسها في المدارس الحكومية ثم في المعهد التجاري، وتخرجت فيه، لتعمل في وزارة التربية.

وبما ان شللها تحولت الى شلل في الرويشيد حياتها عند لقائي بها في النادي الكويتي للمعوقين حيث تضي معظم اوقات فراغها فيه.

ولسؤال هويات متعددة، منها الرياضة والتشيل والكتابة والطباعة والغناء الشعبي، واهم الاعمال المسرحية التي شاركت فيها مسرحية «قاضي بو المرارة» وكان دورها عيه زوجة ثابته.. ومسرحية «شياطين المدرسة» ومثلت فيها.

السؤال الذي يسير اجميع قيام رافع هدتك ٧ دقائق

في مهرجان اندره الاخير رايت فيلما من اعظم الافلام، اسم الفيلم: السؤال الذي حير الجميع، مدة الفيلم سبع دقائق ونصف، وهو فيلم كرتون، ولقد قسام بالتصميم والرسوم جون ديك.. واسم الفيلم السؤال، الفيلم يبدأ برجل رأسه كبير جدا بالنسبة لجسمه.. ويتقدم ويعد يده الى اعلى، فغري في يده علامة استهزاء يسك الرجل علامة الاستهزاء في يده ويسير رافعا يده الى اعلى.. حتى يصل الى قسيس فيمد يده اليه ويعطيه علامة الاستهزاء.. وترجمة ذلك انه يسأله السؤال.. فيضع القسيس السؤال جانبا.. فيتحول السؤال الى حبيب او الى اي رمز لدعاية اخرى، معنى ذلك ان القسيس يجيب الرجل على سؤاله قائلا له: ان الاجابة او ان الحقيقة هي في الدبين.. ولكن القسيس لا يقدم له دينا واحدا بل يقدم له جميع الاديان.

سقط الرجل اذن في نوع من الاضطراب.. ونتيجة ذلك انه لم يستطع ان يحصل على اجابة واحدة، ياخذ السؤال من يد القسيس.. ويسير حتى يصل الى رجل من رجال المال.. بسرعة نرى السؤال على الحائط.. ومباشرة يتغير السؤال الى جنبه.. ثم مائة.. ثم الف.. ثم مليون فلابد.. الاجابة اذن على السؤال هي: المال.

لكن هذه الاجابة لم تنفع صاحب السؤال، فيأخذ السؤال ويخرج الى احد رجال السياسة.. الذي امسك السؤال في يده واخذ يخطب.. الدفاع عن حقوق الفقراء.. وضع حد ادنى للاجور.. انتخبوني وسوف ترون ماذا احقق لكم.. الخ.. الا ان هذه الاجابة لم تنفع صاحب السؤال.. فيأخذ السؤال ويسير ويذهب بالسؤال الى الراسمالي.. ويعطيه له فيترجم الراسمالي السؤال الى ارقام.. والى جهنمات..

صاحب السؤال.. فيأخذ السؤال ويذهب الى اخر فيجده هذه الاجابة لم تنفع الخ.. ولكن هذه الاجابة ايضا لا تنفع صاحب السؤال فياخذ السؤال منه ويسير.. لا يدري اين يذهب.. لقد تعب في معرفة الاجابة عن سؤال حره.. اخذ يسير حتى وصل الى حديقة.. ووجد مقعدا فجلس.. وبعد لحظة جاءت فتاة وحملت بجانبه.. كانت هي الاخرى حزينة.. سألته ما الذي يحزنه فأخرج السؤال «علامة الاستهزاء» ورفعها امامها دون ان يقول شيئا.. فوضعت الفتاة يدها في جيبيها واخرجت هي الاخر شيئا.. فإذا به سؤال «علامة استهزاء» رفعتها امامها دون كلمة.

واقترحت العلامة من بعضهما فإذا بهما تكونان اجابة واحدة.. لقد اقتربت العلامتان.. حتى كوتا شكل قلب.. واخذ القلب يكبر حتى صلا الشاحة.. ثم اخذ يتعد بالتدريج ليعمل نهاية الفيلم.. فكانت الاجابة هي «الحب» الحب هو الشيء الوحيد القادر على ان يفتح ابوابها على السؤال.. وبطبيعة الحال فإن الحب هذا ليس هو الحب بمعناه الوحيد المعروف.. بل الحب بمعناه العام الشامل.

لذات: رواج الزواج بسبب اللساد الاقتصادي

جنبها. اما ارحس حالة غيلفت تكاليفها حوالي اربعين جنبها. عروس انفتت على فستان الزفاف الفخيم استرليني. اما المعدل فهو حوالي مائة وخمسين جنبها. وتورد الاحصائية بعض التفاصيل عن معدل النفقات كالتالي: معدل تكاليف خاش للخطبة مائة واربعون جنبها.. وغاشم الزواج سنون جنبها.. قيمة زهر خسون جنبها.

ملايين شهر المعدل حوالي ثمانين جنبها. واوضحت الاحصائية ان عرسا ليدن هم الاكثر اسفا على شهر المعدل والمشروبات المسكرة. اما في شرق لندن فاش غاش الزواج ينفقون على الادوات والاواني المنزلية والكماليات مثل الستائر والالات الموسيقية.



النساء والمحبون في بريطانيا وحدوا حونا للهبوط الاقتصادي في بلادهم. اسه الزواج. عقد اعلنت احصائية بريطانيا ان نسبة الزواج ارتفعت نسبة ٧٪.

بالمنة خلال عام ١٩٨٠ فيها في عام ١٩٧٩. وارجعت هذه الاحصائية ريادة نسبة المزوجين او عددع الى السداد الاقتصادي والنحاري.

وتقول الاحصائية: «ان الناس هذه الامام يحنون عن الاستقرار والامن والزواج احد هذه الوسائل».

واشارت الاحصائية التي ستشر خلال الشهر المقبل الى ان المعين الذين يتزوجان اسفقا خلال العام لمعدله سنمائة وخمسون جنبها استرليني على المعدل. واكثر حالة زواج اسفا بلغت نفقاتها حوالي ثمانية الاف وسبعمائة وخمسين

سمعة الجامعة ومصلحة الطالب فوق كل اعتبار

كانت الجامعة.. ولا تزال من العلامات البارزة على مدى تقدم الشعوب وتطورها. ومن العواوين العريضة النالة على درجة الوعي الثقافي للامة.

وعلى قوة ثقافتها الاجابى مع الثقافات والحضارات المعاصرة. وفي الاطار الذي يحافظ على شخصيتها التاريخية وتراثها الحضارى.

والرواج ان الجامعة في الكويت.. لم تنبت عن هذه القاعدة. وانما كانت على الدوام من الصروح العلمية التي تشر الاعتراف وتبعث على الرضا. ليس في الكويت وحسب وانمسا في المنطقة الخليجية. وذلك نظرا للمناخ الاكاديمي الطيب الاطار الذي ينظم علاقة الاساتذ والطالب وفي الاطار الذي يحقق افضل النتائج للطرفين.

ولكن يبدو ان مقرر الثقافة الاسلامية الذي من اجله دعا الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة الى الاضراب. يوشك او هو كذلك. ان يتحول الى قضية قضائية. مما يهدد بحدوث انشقاقات داخل الجسم الطلابي نفسه. ويؤذن بحدوث تحولات غير مستحبة في العلاقة الاجابية التي يفرض سيادتها بين الطالب والاساتذ.

ولقد كنا كنبنا عن هذه المسالة وطالبنا المسؤولين في الجامعة بموجب ايجاد حل سريع لها. لان استمرارها لا يخدم الجامعة ويضر بسمعتها.

كما يلحق الضرر بالطلبة انفسهم. ولهذا نحن نحث القائمين على شؤون الجامعة بان يكونوا في مستوى الاحداث والمحافظة على سمعة هذا الصرح العلمي الكبير من الاوائل والدول.

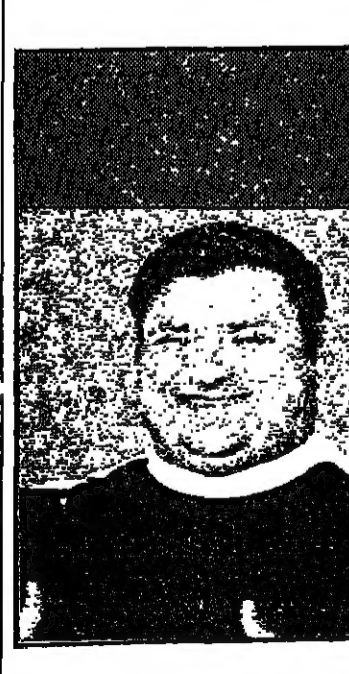
واذا كانت ثمة خلافات بين بعض الدكاترة حول مقرر الثقافة الاسلامية والطريقة المنطوق لتقييمه وتقييمه.. فان الامر ان لا يتعكس ذلك على الطلبة انفسهم. لان انتقال مثل هذه العدوى الى الطلبة الطلابية غير مرغوب فيه قد تتعدى الاطار الجامعي الى ما هو اوسع وابعد. وهذا ما لا نحب ان نرى مثله في جامعتنا العزيزة.

لقد كان في وسع القائمين على الجامعة ان يتركوا المقرر موضوع النزاع على حاله دون تجديد. ومن ثم مناقشته وتنقيحها في الاطار الذي يخدم مصلحة الطالب والوطن على حد سواء. اما ان يتم التصدي لهذه القضية بالاعتاد والانغلاق.. فهذا هو الضرر.. واللامسؤولية.. بعينها.

(المعيد)



بالرياضة يدعو الناس للعبادة طريقته جديدة يتكهن كاهن اميري



الذي تراه في الصورة با عززي القاري، يرفع الاثقال هو ليس من المحترفين لهذه الرياضة العنيفة ولكنه يستطيع ان يرفع ٣٣٠ كيلو غراما بطريقة «التش» مرة واحدة.. واكثر من ذلك يستطيع ان يمسك حبل بين اسنانه ويتعلق بذلك الحبل رجل وزنه ١١٤ كيلو غراما..

لقد جرب هذه الطريقة امام الحلات.. بل الالوف من المشاهدين.. اما في الساحة العامة او يبق على مكان مرتفع لكي يستطيع ان يرفع الاثقال البشري عن الارض باسنانه امام الجميع. اسمه باول رين، من ولاية تينيسي، وهو رجل دين.. فكر مرة بطريقة يشجع الناس فيها على القدوم الى الكنيسة والصلاة.. فراح يستخدم موهبته الرياضية في جعل الناس يقبلون على الصلاة.. وصار دوما، قبل موعد الصلاة، يقيم ما يشبه الحفلة امام مدخل الكنيسة ليبارس العابه العنيفة والغريبة امام الجميع وبعد ذلك يدعوهم الى الصلاة.. يقول باول رين ان الله منحه القوة الجسدية وعليه ان يستخدم تلك الموهبة في سبل الدعوة الى الدين وفي جعل الناس يقبلون على ممارسة العبادات.

باول رين يفكر الان القيام برحلة الى أوروبا.. لكي يقوم بالعبادة الرياضية العنيفة على مرأى من الناس.. ويؤكد انه لولا ايمانه لما منحه الله تلك القوة الخارقة.. فلا يتأثر اطلاقا.

نشرت جريدة الجمهورية القاهرية الخبر التالي: «ابتكرت جمعية المنصورية بالكويت وسيلة جديدة للربح.. اعلنت عن تأجير احد محلاتها التجارية بالقاهرة.. اشترطت ان يدفع كل مشترك ١٥ دينارا رسم تسجيل.

دخل القرعة ١٠٠٠ مواطن دفعوا ١٥ الف دينار. المبلغ تحول الى ربح الجمعية لانه لا يرد للمشاركين».

اوضحت دراسة لمنظمة الصحة الدولية.. ان الشركات المنتجة للسجائر، تقنع الناس في دول العالم الثالث وتتهم على التدخين باعلانات غير صحيحة.. كان توجي بان الشخصيات البارزة في العالم الغربي يدخنون الصنف الذي ينتجونه، وهذا غير صحيح على الاطلاق.

٧٠٠٠ حالة هرب من المنازل شهدت مصر خلال سنة واحدة.

يقول الدكتور احمد المحبوب رئيس الشعبة الجنائية بالمرکز القومي للبحوثان المسلمات لتلفزيونية احد الاسباب الرئيسية لهذه الظاهرة، حيث تبيل الفتاة في سن المراهقة الى تقليد ما تشاهده على الشاشة الصغيرة.

اصدرت محكمة جنوب القاهرة حكما بطرد نادي القصة، وجمعية الادباء، والكتب السدائم للكتاب الاسويين والافريقيين من الشقة التي يشغلونها بشارع القصص الصيني، لانهم استأجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

الراي العام

مجلس نقابة المحررين اللبناني، اعتبر حرية السراي في خطر، وان ما يقال عن حريات في عدد ممن دول العالم العربي ليزال في اطار الكلام الاجوف.

٦٤٪ من حالات الطلاق في البحرين، حدثت لزوجة لم بنجا اطفالا.

الاعلام ورفع انتقال في الملاهي العامة او في المباريات الخاصة ويرى ان تناول المال كاجر له مقابل ما يقوم به هو افساد لروح الرياضة واستجروها من الباطن...